



Rassegna Stampa

UNIONE RENO GALLIERA

AVVENIRE BOLOGNA SET... <i>del 11 mag 2025</i>	Maranà-tha, quarant'anni della Comunità <i>di Fabio Poluzzi</i>	<i>a pag 2</i>	pag. 3
AVVENIRE BOLOGNA SET... <i>del 11 mag 2025</i>	Cinema, le sale della comunità <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 7</i>	pag. 4
AVVENIRE BOLOGNA SET... <i>del 11 mag 2025</i>	Il cartellone <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 7</i>	pag. 5
CORRIERE ROMAGNA DI ... <i>del 11 mag 2025</i>	Ravenna, tegola Venturini: rischia di aver chiuso la stagione <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 29</i>	pag. 7
GAZZETTA DI REGGIO <i>del 11 mag 2025</i>	Eccol'annullo filatetico Pezzo d'arte su Ligabue <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 22</i>	pag. 8
GAZZETTA DI REGGIO <i>del 11 mag 2025</i>	La Casa Museo del pittore gualtierese voluta e diretta da Giuseppe Caleffi della famiglia che lo accolse per anni <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 27</i>	pag. 10
GAZZETTA DI REGGIO <i>del 11 mag 2025</i>	Gualtieri Strada chiusa per togliere un arbusto dalla torre civica <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 35</i>	pag. 11
NUOVA FERRARA <i>del 11 mag 2025</i>	Ragù Underground In piazza musica e mercato vintage <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 17</i>	pag. 12
REPUBBLICA BOLOGNA <i>del 11 mag 2025</i>	Eleonora Danco in viaggio nelle vite degli altri <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 11</i>	pag. 13
RESTO DEL CARLINO BO... <i>del 11 mag 2025</i>	Tratto chiuso in A13 fra l'Interporto e il casello di Altedo per una notte <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 51</i>	pag. 14
RESTO DEL CARLINO BO... <i>del 11 mag 2025</i>	Valsetta-Bentivoglio per la semifinale playoff Trebbo-Junior da paura <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 84</i>	pag. 15
RESTO DEL CARLINO RE... <i>del 11 mag 2025</i>	L'addio a Ligabue, 60 anni dopo Gli eventi della Fondazione Museo <i>di REDAZIONE</i>	<i>a pag 46</i>	pag. 16

Maranà-tha, quarant'anni della Comunità

Il 1° maggio, festa di san Giuseppe lavoratore, a San Giorgio di Piano, località Cinquanta, si è svolta la celebrazione del 40° di Maranà-tha, la comunità di famiglie nata nel 1985 da un percorso di tipo vocazionale ed esistenziale ispirato alla spiritualità ignaziana. Fondamentale infatti, nel creare Maranà-tha fu il supporto dei Gesuiti ed in particolare di padre Paolo Bizzeti. Dopo la nomina a Vescovo e Vicario apostolico in Anatolia, padre Paolo ha continuato a far sentire il suo sostegno alla comunità in altre forme. A San Giorgio di Piano la Onlus Maranà-tha ha fatto sua l'opzione per la sequela di Gesù con una vita semplice fondata su preghiera e condivisione.

È stato padre Angelo Stella, gesuita (al posto del cardinale Zuppi, trattenuto a Roma dagli impegni in vista del Conclave) ad officiare la Messa, animata dal coro «The Marching Saints» e celebrata con don Luigi Gavagna, parroco di San Giorgio, nello spazio liturgico allestito di fronte al grande edificio che ospita la comunità. I cofondatori presenti, nel momento riservato alla preghiera dei fedeli, hanno ricordato le tappe del percorso della comunità, dal 2011 divenuta anche persona giuridica dando vita alla Fondazione «È possibile in memoria di Rossanna Cappi». Ricordato con toccanti espressioni il nucleo di famiglie che accolsero l'ideale di solidarietà vissuta nel quotidiano alla base di Maranà-tha: la missione originaria è stata creare uno stile di vita condiviso e di acco-

glienza rivolto ai minori in affido, che provengono da famiglie in difficoltà, ma anche alle persone adulte con fragilità di vario tipo, alle donne vittime di violenza, alle persone con disagi relazionali, spesso sole. Il servizio offerto è cresciuto nel tempo nel dialogo con le Istituzioni, Servizi sociali in primo luogo, attraverso l'offerta di un modello educativo ed organizzativo mirato alla formazione integrale dell'uomo, all'interno di una dinamica comunitaria informata all'analisi transazionale e al paradigma pedagogico ignaziano. A quanti decidono di risiedere in comunità con la famiglia (accettandone le regole di convivenza e di suddivisione dei compiti e alternando o meno il lavoro esterno) o partecipano alle iniziative comuni è richiesto di vivere la fatica dei fratelli attingendo alla Parola di Dio. Maranà-tha si offre anche come luogo in cui ricercare ciò che il Signore vuole per ciascuno di noi, intraprendendo un cammino di discernimento vocazionale. Senza dimenticare il ruolo come Centro operativo di Caritas, che consente di svolgere il Servizio civile nazionale e l'adesione, dal 2004, al «Jesuit Social Network», la federazione delle realtà gesuitiche che operano nel sociale. Durante la Messa è stata data lettura della lettera del cardinale Zuppi, incentrata sul significato biblico del numero quaranta e sul ringraziamento per i preziosi frutti della Comunità nell'aiuto ai più piccoli, costruendo nel medesimo tempo la Chiesa-comu-

nità: frutti realizzati negli anni passati e da replicare con rinnovato impegno nel futuro. Il Cardinale ha riservato anche un particolare saluto a Claudio Imprudente, giornalista e scrittore, animatore diversabile di Maranà-tha. Nell'omelia padre Stella ha invocato l'aiuto divino nel rileggere il cammino svolto da Maranà-tha e per comprendere la direzione da prendere nel futuro. Ha ricordato il primo incontro con la comunità nel 2006 quando, sotto la direzione di Padre Bizzeti, ha lavorato incontrando subito i cofondatori Gianni Pancaldi e la moglie Lorena Sarti, presenti e fra gli animatori della celebrazione e della mostra dei lavori realizzati in comunità. La mattinata era invece trascorsa tra affollati eventi ludico-sportivi e momenti dedicati alle prelibatezze della cucina.

Fabio Poluzzi

Si è tenuta a Cinquanta di San Giorgio di Piano la celebrazione dell'anniversario della realtà di famiglie ispirata al carisma gesuita



La Messa per il 40° della Comunità Maranà-tha, a Cinquanta di San Giorgio di Piano



Peso: 18%

Cinema, le sale della comunità

Questa la programmazione odierna

BELLINZONA (via Bellinzona, 6) «*Ritrovarsi a Tokio*» ore 16.30 - 18.40 - 21 (VOS)

BRISTOL (via Toscana, 146) «*L'amore che ho*» ore 15 - 20.45, «*The legend of Ochi*» ore 17.15- 19

GALLIERA (via Matteotti, 25): «*FolleMente*» ore 16.30, «*Il quadro rubato*» ore 19, «*Ex-traliscio - Punk da balera*» ore 21.30

GAMALIELE (via Mascarella, 46) «*Centochiodi*» ore 16 (ingresso libero)

ORIONE (via Cimabue, 14): «*Il quadro rubato*» ore 16, «*Gino & friends*» ore 17.45, «*La fossa delle Marianne*» ore 19.30, «*Il mohicano*» ore 21 (VOS)

PERLA (via San Donato, 34/2) «*A complete unknown*» ore 16 - 18.30

TIVOLI (via Massarenti, 418) «*Il caso belle Steiner*» ore 17 - 18.45 - 20.30

DON BOSCO (CASTELLO D'AR-GILE) (via Marconi, 5) «*La gazza ladra*» ore 21

ITALIA (SAN PIETRO IN CASA-LE) (via XX Settembre, 6) «*30 notti con il mio ex*» ore 17.30 - 21

JOLLY (CASTEL SAN PIETRO) (via Matteotti, 99) «*The legend of Ochi*» ore 16.45 - 18.45 - 20.45

NUOVO (VERGATO) (Via Garibaldi, 3) «*chiusura primaverile*»

VERDI (CREVALCORE) (via Cavour, 71) «*La vita da grandi*» ore 16 - 18.30

VITTORIA (LOIANO) (via Roma, 5) «*Le assaggiatrici*» ore 17 - 21



Peso:5%

diocesi

cultura

associazioni

società

IL CARTELLONE

*Venerdì 16 Messa con e per i malati al Santuario della Madonna di San Luca
Cif regionale, presentazione del libro «La profezia delle donne» di Maria Luisa Eguez*

MESSA INFERMI. Venerdì 16, come ogni 3° venerdì del mese, celebrazione eucaristica con e per i malati presso il Santuario della Beata Vergine di San Luca, alle ore 16. Al termine della celebrazione verrà impartita l'Unzione degli infermi a quanti ne avranno fatto richiesta, prenotandosi allo 0516142339 oppure al 3391209658. Presiederà padre Geremia Folli. La celebrazione sarà animata dal Vai (Volontariato assistenza infermi). Sono invitati particolarmente quanti hanno a cuore la cura degli infermi e i collaboratori delle Caritas parrocchiali.

UFFICIO PASTORALE DELLA SALUTE. Mostra itinerante del Beato Novarese, un sacerdote che ha dedicato la vita alla cura delle persone sofferenti, nell'ottica della promozione integrale dell'uomo. Fino a domani nella Cappella dell'Ospedale Maggiore, dal 12 a lunedì 19 maggio nella Cappella dell'Ospedale di Bentivoglio.

PASTORALE UNIVERSITARIA. Martedì 13 nella chiesa di San Donato (via Zamboni, 10) Veglia di preghiera con Adorazione eucaristica promossa da Pastorale universitaria, suore Alcantarine e Seminario regionale, sul tema «Allora si aprirono i loro occhi e lo riconobbero (Lc. 24, 31)», animata dalle suore Francescane Alcantarine e dai seminaristi del Seminario regionale.

MUSEO B. V. SAN LUCA. Al Museo della Beata Vergine di San Luca, sabato 17 alle 17 sarà svolta la conferenza di Pierluca Gamberini sul tema «Camminare a Bologna per portici e piazze» che accompagnerà in un tour virtuale, con la proiezione di immagini storiche che bene si intrecciano con le opere di Andrea Pappi ora esposte al Museo nella mostra «Portici e piazze di Bologna fra Medioevo e contemporaneo». Sempre il 17, eccezionalmente il Museo rimarrà aperto fino alle 23 nell'ambito della Notte europea dei Musei e parteciperà, domenica 18, alla

Giornata internazionale dei Musei.

SAN PETRONIO. Domani alle 20.30 nella Basilica di San Petronio, concerto di Roberta Giallo, Teo Ciavarella e il liscio dei Santa Balera: serata di musica e poesia sull'opera dell'artista catalano Joan Crous «L'Ombra di Guernica». In apertura, il racconto dell'opera di Crous della critica d'arte Roberta Tosi e al poeta Davide Rondoni con la musica di Teo Ciavarella e dei Santa Balera. A seguire, il concerto di Giallo.

I SENTIERI ISTRIANI. Giovedì 15 alle 17.30,

nella sede di Trekking Italia (via dell'Inferno, 20b) presentazione del libro «Istria sui sentieri delle orchidee. Itinerari alla scoperta della più grande penisola adriatica» (Ediciclo) di Loris Dilena e Diego Masiello. Interverranno: Masiello, autore e Michele D'Angiolo, erborista e agronomo. Iniziativa in collaborazione tra Trekking Italia Bologna e Comitato Bologna Associazione nazionale Venezia-Giulia e Dalmazia.

SANTA CROCE IN CASALECCHIO. Giovedì 15 nella parrocchia di Santa Croce in Casalecchio di Reno, (via de' Carracci, 20), in occasione del 50° della dedizione della chiesa, l'architetto Claudia Manenti, direttrice del Centro studi per l'architettura sacra della Fondazione Lercaro, terrà un incontro sul tema: «Il luogo sacro al servizio dell'azione sacra».

ISTITUTO TINCANI. Venerdì 9 alle 16 all'Istituto Tincani (Piazza San Domenico, 3) conferenza sul tema «Il cricket da Barnaby a Bologna», relatori Arcido Parisi e Davide Gubellini.

OFFICINA SAN FRANCESCO. Bicentenario della morte di padre Stanislao Mattei (1750-1825). Sabato 17 convegno di studi su «Allievo di Martini, compagno di Mozart, maestro di Rossini: frate Stanislao Mattei compositore, musicografo e didatta» alla Biblioteca San Francesco. Alle 10.30 Sessione 1: presiede Elisabetta Pasquini. Alle 15 Sessione 2:

presiede Piero Mioli (Accademia Filarmonica di Bologna). Alle 20 nella chiesa di Santa Cristina della Fondazza, concerto «La passione di Gesù Cristo signor nostro», su libretto di Pietro Metastasio - Oratorio di Stanislao Mattei; progetto ed edizione critica Elisabetta Pasquini.

BIBLIOTECA COMUNALE PORRETTA. Sabato 17, pomeriggio di studio a partire dalle 15.30, riguardante Demetrio Lorenzini, titolare della farmacia ed autore di vari studi, fra cui la



Peso:31%

«Guida dei Bagni della Porretta e dintorni».

SUCCEDE SOLO A BOLOGNA. Visite guidate gratuite. Oggi Bologna Ebraica alle 09.30; Portici da Record alle 15.30; Bologna Proibita alle 16; Bologna Esoterica alle 17.30. Domani Basilica di San Martino alle 16; martedì Cripta di San Zama alle 10.30; Bagni di Mario (Cisterna di Valverde) alle 15.00 e 16.30. Info: www.succedesoloabologna.it

CASTELFRANCO EMILIA. Martedì 13 alle 20.30 nella Sala G. Degli Esposti della Biblioteca Comunale (Piazza della Liberazione) incontro su «Donne che resistono» con Michela Ponzani, secondo appuntamento del ciclo di incontri «Bussola - Verso il Festival del Presente», in occasione dell'80° della Liberazione, dedicato alle donne nella Resistenza.

PERCORSI DI PACE. Giovedì 15 alle 20.30 alla Casa per la Pace «La filanda» (via Canonici Renani, 8 - Casalecchio di Reno), presentazione del libro «Enzo Biagi. La mia resistenza. I 14 mesi» a cura di Loris Mazzetti (giornalista, regista televisivo, storico collaboratore di Biagi).

FONDAZIONE ZERI. Conferenze e visite guidate. Martedì 13 nella sede della Fondazione (Piazzetta Morandi, 2) alle 17.30 «Meraviglioso uniforme concerto. Pittori di quadratura per le ville del contado bolognese» con Gerardo Mosciariello. Martedì 27 alle 14, visita a Palazzo Albergati (Zola Predosa). Info: fondazionezeri.iscrizioni@unibo.it

MUSICA ANTICA. Per la stagione della Società bolognese di musica antica, sabato 17 nella chiesa dei Santi Vitale e Agricola (via San Vitale, 50) concerto «Le quattro stagioni» con musica di Vivaldi con «La Bottega sperimentale» e Gilberto Ceranto, violino.

BASSO BUSI. Domenica 18 ore 17 al Centro socio-culturale «La terrazza» (via del Colle, 1 a Ponticella) recital lirico del basso bolognese Alessandro Busi che festeggia il 30° dal debutto e celebra la memoria dell'amica Irene Colli ed i colleghi Romano Emili, Tiziano Tomassone e Alberto Mastromarino. Al pianoforte Dragan Babic; presenta Adriano Bacchi. (info 3479024404).

CIF REGIONALE. Il Cif Emilia-Romagna, in occasione dell'80° della fondazione del Cif nazionale, invita sabato 17 alle 10 nell'Auditorium Santa Clelia della Curia (via Altabella, 6) alla presentazione da parte dell'autrice del libro «La profezia delle donne» (Prometheus) di Maria Luisa Eguez. Saluto di Paola Pironi, presidente Cif regionale; coordina Chiara Unguendoli, giornalista.

13 DI FATIMA. Cinquantesimo dei pellegrinaggi penitenziali al Santuario della Beata Vergine di San Luca - Anno Santo 2025. Martedì 13 alle

20.30 ritrovo al Meloncello e salita al Santuario meditando il Rosario. In basilica, alle 20,30 Rosario e confessioni. Alle 21,30 Messa presieduta dal domenicano padre Giorgio Carbone.

FONDAZIONE SUSSIDIARIETÀ. Per iniziativa della Fondazione per la Sussidiarietà lunedì 19 maggio alle 10 nell'Auditorium MUG (via Emilia Levante 9/F) verrà presentato il Rapporto «Sussidiarietà e...welfare territoriale». Presenta il Rapporto Paolo Venturi, Aiccon Research Centre, Università di Bologna; poi Tavola rotonda con: Anna Colombini, Confcooperative Terre d'Emilia, Gian Luca Galletti, presidente Emil Banca, Simone Gamberini, presidente Nazionale LegaCoop e Maurizio Lupi, presidente Intergruppo parlamentare per la Sussidiarietà.

BAMBINI COL CELLULARE. Mercoledì 14 alle 16.30, nella sala della parrocchia di Santa Maria di Fossolo, incontro promosso dal circolo Acli Fossolo e «Donne verso l'Europa», sul tema «Bambini col cellulare». Introduzione di Anna Teresa Baroncini, presidente del Circolo e intervento del giornalista Giorgio Tonelli. Presentazione della ricerca dell'American Academy of Pediatrics.

UN LIBRO AL VILLAGGIO. Domani alle 18 nella Biblioteca dei padri Dehoniani (ingresso via Scipione Dal Ferro, 4), per il ciclo «Un libro al Villaggio» incontro «Dare un'anima alla politica» sul libro omonimo di Bruno Bignami. Intervengono Fabrizio Passarini, presidente Associazione Cose nuove, e Luca Vignoli, sindaco di Castel Maggiore.



Peso:31%

Ravenna, tegola Venturini: rischia di aver chiuso la stagione

A causa dell'infortunio
rimediato a Castelmaggiore
Oggi i giallorossi conosceranno
l'avversario della semifinale

RAVENNA

SANDRO CAMERANI

Tegola sul Ravenna. Sulla strada della semifinale play-off previsto tra 7 giorni, la squadra di Marchionni incontra due incognite. Andrea Venturini ha infatti chiuso la stagione a causa dell'infortunio rimediato a Castelmaggiore. «Aspetto indicazioni più precise dagli esami strumentali effettuati - dice il difensore di Gambettola - però sono ancora dolorante e non mi sono allenato in gruppo questa settimana. Le condizioni precarie del campo del Progresso non c'entrano, ho fatto un movimento strano per andare a salvare sulla linea il gol del potenziale 1-0 e poi ho cercato di riprendere a correre e a giocare ma ho resistito poco. Spero di riuscire a riprendermi in tempo utile per i play-

off. In ogni caso, negli ultimi giorni ho visto i miei compagni allenarsi forte e con determinazione e vedo prospettive buone per il Ravenna. La settimana in più senza partite ci consentirà di recuperare energie preziose. L'avversario in semifinale? Non dobbiamo preoccuparci di affrontare uno piuttosto di un altro. Contro le altre tre che si sono qualificate per i play-off il Ravenna ha già fatto buone prestazioni, dimostrando di essere all'altezza della situazione e credo che la cosa si ripeterà anche ora, in un contesto molto importante per una serie di motivi».

Incognite

Sono quindi due al momento le incognite presenti per il futuro immediato del Ravenna. La prima verrà sciolta già oggi e riguarda l'avversario da

affrontare domenica al Benelli, con il Tau un po' più probabile della Pistoiese, ma rivale non affatto scontato perché vincendo, la squadra di Altopascio scavalcherebbe gli arancioni accoppiandosi con il Lentigione. La seconda riguarda le condizioni fisiche di Venturini, uscito a Castelmaggiore per infortunio. Sostituito di ruolo sarebbe Amoabeng, che però finora non ha dato mai sensazioni rassicuranti quando è stato schierato. Molto più probabile il ricorso all'esperienza di Agnelli, pur se dovrà adattarsi a giocare sul centro-sinistra della difesa a tre.



Peso: 18%

Ecco l'annullo filatetico Pezzo d'arte su Ligabue

A Gualtieri sarà possibile farsi firmare le corrispondenze con un bollo speciale dedicato ai 60 anni dalla morte del pittore

Per cinque ore, dalle 10.30 alle 15.50, con un bollo speciale dedicato ai sessant'anni della morte di Antonio Ligabue sarà possibile farsi timbrare le corrispondenze che saranno presentate presso lo stand di Poste Italiane allestito presso piazza Bentivoglio a Gualtieri.

L'annullo filatetico

In occasione di questo importante anniversario, infatti, è stato attivato nella giornata di oggi un servizio filatelico temporaneo grazie alla richiesta della Fondazione Museo Ligabue.

All'interno del mercatino dell'antiquariato, allestito nella piazza, cercate lo stand di Poste Italiane, che è dotato dei francobolli e del timbro per l'annullo. Nella postazione della Pro Loco di Gualtieri troverete la cartolina dove apporre il francobollo che sarà annullato con il timbro.

Ligabue 60

Ma questa è solo la prima delle iniziative organizzate in occasione del 60esimo anniversario della scomparsa di Antonio Ligabue (27 maggio 1965), una delle figure più emblematiche e originali dell'arte italiana del Novecento. Per celebrare l'uomo

simbolo di Gualtieri, dove il pittore ha trascorso gran parte della sua vita, la Fondazione museo Antonio Ligabue, presieduta da Marcello Stecco, e il Comune di Gualtieri – in collaborazione con la Pro Loco locale, il Teatro Sociale e la fondazione I Teatri di Reggio Emilia – hanno ideato il programma di eventi "Ligabue 60" dedicato alla memoria e alla valorizzazione del grande artista.

Attesa per il museo

Le iniziative previste nel mese di maggio, di cui quella di oggi rappresenta solo un assaggio, costituiscono la prima parte del percorso celebrativo di "Ligabue 60".

A partire dall'autunno, dopo la riapertura a marzo del rinnovato Palazzo Bentivoglio, sarà riallestito e ampliato il Museo Ligabue nella suggestiva Sala di Giove, offrendo al pubblico un nuovo percorso espositivo.

Il film con Germano

Dopo l'appuntamento con l'Annulla Filatelico Ligabue, grazie a Poste Italiane, giovedì 22 maggio ci sarà la proiezione del film "Volevo nascondermi" con la presenza del regista Giorgio Diritti, alle 20.30, al Cinema Cinecentrum di Gualtieri.

Protagonista del film (2020), che ripercorre la storia del grande artista, con flashback che mostrano sprazzi della sua infanzia e delle sue origini svizzero-italiane, è Elio Germano nel ruolo del pittore e scultore italiano Antonio Ligabue.

Per la sua interpretazione, Germano – recentemente insignito sul palco dei David di Donatello 2025 del premio come miglior attore protagonista per Berlinguer – ha vinto l'Orso d'argento per il miglior attore al Festival di Berlino 2020 e il David di Donatello 2021 per il miglior attore protagonista.

Il libro su Zavattini

Sabato 24 maggio a Gualtieri avverrà la presentazione del libro "Discutiamo Zavattini" (2023) con l'autore Giordano Gasparini.

Un'occasione per fare luce sui percorsi e sui progetti zavattiniani degli anni Settanta, tesi a superare l'esperienza neorealistica, nonché per inquadrare la cultura italiana di quegli anni, segnata da alcune tragiche vicende (in particolare legate al terrorismo) e da una serie di importanti riforme della vita pubblica, sociale e politica del Paese.

L'appuntamento è a Palazzo Bentivoglio, nell'atrio del-



Peso: 22-64%, 27-26%

la biblioteca, a partire dalle ore 18.

Il docufilm di Ruggerini

Martedì 27 maggio, alle 19, ci sarà invece un ricordo di Antonio Ligabue davanti alla sua tomba al cimitero di Gualtieri.

Alle 21, invece, al Teatro Sociale sarà proiettato il docufilm "Il paese del sole a pic-

co" di Pier Paolo Ruggerini e del documentario "Romolo Valli...e Il falco che assale la volpe di Ligabue" di Paolo Brunatto.

"Animale" di Foscarini

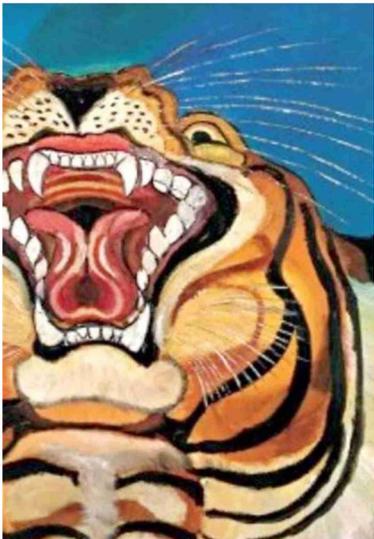
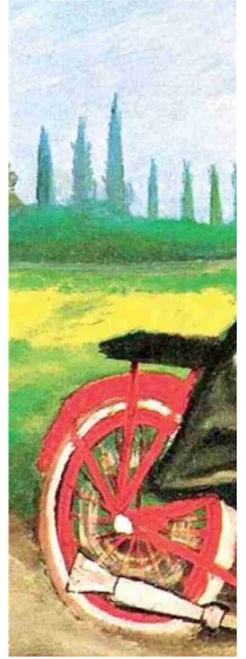
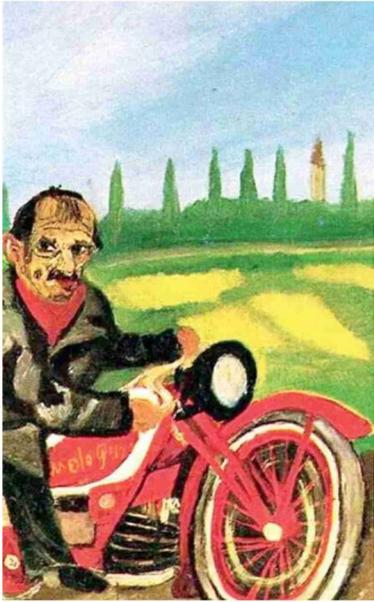
Infine, sabato 14 giugno, sempre al Teatro Sociale di Gualtieri, è in programma, al-

le ore 19.30 la messa in scena di "Animale" di Francesco Foscarini, spettacolo di danza nel contesto di "Terreni Fertili Festival". ●

Giovedì 22 maggio al cinema di Gualtieri la proiezione del film **Volevo nascondermi** con protagonista Elio Germano

Oggi per cinque ore, dalle 10.30 alle 15.50, sarà possibile farsi timbrare le lettere

L'iniziativa è possibile grazie a Poste Italiane che avrà il suo stand in piazza Bentivoglio a Gualtieri



Peso: 22-64%, 27-26%

Il presente documento non è riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

Visite sul territorio

La Casa Museo del pittore gualtierese voluta e diretta da Giuseppe Caleffi della famiglia che lo accolse per anni

Inaugurata l'8 marzo 2014, la Casa Museo Antonio Ligabue è allestita in quella che fu una delle abitazioni di Ligabue ed è stata voluta da Giuseppe Caleffi, insieme alla moglie, che la gestisce e ne è il direttore.

Il Museo è situato in una delle case di Gualtieri, dove per qualche anno visse e dipinse il pittore Antonio Ligabue, ospitato dalla famiglia Caleffi.

In questo luogo, che più che uno spazio espositivo è un vero e proprio tuffo nell'universo tormentato e geniale di uno degli artisti più originali del Novecento italiano, si possono ripercorrere gli itinerari della vita umana e artistica di Ligabue attraverso alcuni oggetti che gli sono appartenuti: cinque quadri, cinque punte secche, alcune sculture e una moto Guzzi dell'artista (dal 26 aprile le visite guidate sono previa prenotazione al 3336546098).

Nel museo è altresì possibile assistere alla proiezione di audiovisivi tuttora inediti e di quelli storici, nonché del documentario realizzato dal regista Ezio Aldoni. I pannelli esplicativi e il documentario sono in italia-

no e inglese.

Sulle rive del Po l'immaginazione di Ligabue trasformava le boscaglie e i pioppeti in colorate visioni pittoriche di giungle popolate da belve feroci e di animali raffigurati nella lotta. Quei luoghi furono silenziosi testimoni dell'arte di colui che a Gualtieri chiamavano "al Matt". Suo amico, avversario e antagonista era Bruno Roverti, un "compagni di carriola" che diventò "pittore-contadino" a sua volta.

Anche quest'anno, come al solito, alla Casa Museo Antonio Ligabue non mancano visitatori svizzeri, tedeschi e belgi, oltre a una buona componente italiana, giunti a Gualtieri - che fa parte dell'associazione Borghi più belli d'Italia - per conoscere la storia del pittore attraverso i luoghi che hanno intrecciato la sua vita. Per i reggiani che ancora non la conoscono, la primavera, con le sue temperature miti che invitano a fare una camminata o una bicicletta nella zona, può essere l'occasione perfetta.

Palazzo Bentivoglio

Alla tormentata esistenza di Ligabue è dedicato il Museo

Documentario di Palazzo Bentivoglio a Gualtieri, che custodisce alcune importanti opere dell'artista in una sezione permanente, che si dovrebbe andare via via arricchendo, e delle mostre temporanee di vario tipo. Palazzo Bentivoglio ha riaperto al pubblico a marzo dopo due anni di ristrutturazioni che hanno coinvolto, in particolare, la Sala dei Giganti: sono stati puliti i magnifici affreschi, è stata predisposta una nuova pavimentazione ed è stato installato un sistema di riscaldamento per renderla fruibile sempre.

Nel Palazzo sono ospitati il Museo Documentario, la Fondazione Museo Antonio Ligabue e la Donazione Umberto Tirelli. Il museo dedicato al pittore, lo segnaliamo, resta temporaneamente chiuso: bisognerà aspettare l'autunno per visitarlo, riallestito e ampliato, nella suggestiva Sala di Giove.

Un pittore "irregolare"

Ligabue iniziò a dipingere da autodidatta, utilizzando materiali di fortuna. Il suo talento fu notato nel 1928 dallo scultore Renato Marino Mazzacurati, che lo incoraggiò a

dedicarsi all'arte e lo aiutò a migliorare la tecnica.

Il suo stile è fortemente espressionista, caratterizzato da colori accesi, pennellate vibranti e grande intensità emotiva. I soggetti ricorrenti sono animali selvaggi, scene di lotta tra bestie, paesaggi padani e autoritratti inquieti, attraverso cui esprimeva la propria sofferenza interiore.

Solo negli ultimi anni di vita Ligabue ottenne un certo riconoscimento. La sua prima mostra personale fu nel 1961 a Roma, accolta con entusiasmo da pubblico e critica. Morì nel 1965, a 66 anni, a causa di una paresi bulbare.

Dopo la sua morte, l'interesse per la sua figura è cresciuto costantemente.

Oggi le sue opere sono esposte nei maggiori musei d'arte moderna e la sua vita ha ispirato libri, documentari e film.

È considerato un simbolo dell'arte "irregolare", capace di trasformare il disagio in potenza creativa. ●

Qui ripercorrono gli itinerari della vita umana e artistica di Ligabue attraverso alcuni suoi oggetti



Peso:48%

Gualtieri Strada chiusa per togliere un arbusto dalla torre civica

► Domani, dalle 8.30, verrà chiusa al traffico il tratto di via Vittorio Emanuele, da Piazza Bentivoglio all'intersezione con via Nazario Sauro Nord a Gualtieri. La modifica è dovuta all'intervento di una ditta specializzata che, tramite autogru, rimuoverà un arbusto cresciuto sulla copertura della torre civica. La restante viabilità del centro storico rimarrà accessibile. Il termine dei lavori è stimato entro la fine della giornata.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso:6%

Pieve di Cento Ragù Underground In piazza musica e mercato vintage

► Si chiama Ragù Underground Market e propone oggi dalle 13 a mezzanotte in piazza Andrea Costa a Pieve il mercato vintage, bella musica, cibo e ovviamente drink. Questa è la 6ª edizione, solitamente svolta a Finale Emilia ma quest'anno gli organizzatori hanno accettato l'invito di Pieve. L'iniziativa è patrocinata dal Comune.



Peso:3%

Eleonora Danco in viaggio nelle vite degli altri

Per trovare gli interpreti del film, racconta Eleonora Danco, ha fatto veri e propri appostamenti per le strade dei quartieri più noti di Roma: Trastevere, Parioli, San Lorenzo, Tor Bella Monaca. «Quando vedevo qualcuno che mi colpiva lo fermavo, gli parlavo del progetto, sono seguite molte sessioni di provini, prima della scelta definitiva. Mi sono imbattuta in ex rapinatori, trovati per caso, nelle signore bene e bionde dei Parioli, nella proprietaria di una scuola guida. Al termine della visione, mi chiedono tutti, "ma dove li hai trovati?", rispondo che sono le persone che ci passano accanto ogni giorno» spiega la regista, drammaturga, performer e attrice che domani alle 21.30 al cinema Galliera presenta "n-Ego", opera seconda e secondo capitolo di una trilogia iniziata con "n-Capace", presentato in concorso al Torino Film Fest nel 2014. «Nel primo film

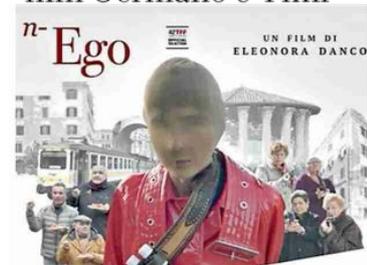
mi sono dedicata ad adolescenti e anziani, stavolta mi sono occupata degli adulti» dice. E infatti c'è anche lei nel film, mentre si aggira nei panni della Regista incasinata, travestita da manichino ispirato all'arte di de Chirico, con il volto coperto da una calza e una cartuccera di sonniferi sul petto. «È un film divertentissimo, che piace molto ai giovani - assicura - con momenti di dramma, surreale e grottesco. Mi interessava ascoltare le vite degli altri, il rapporto con i soldi, la famiglia, il lavoro, i condizionamenti che tutti subiamo. Senza giudizi».

Ore e ore di girato montate da Marco Tecce. «Naturalmente la regista che vaga dallo studio di un produttore all'altro senza riuscire a realizzare il suo film ha molto di autobiografico, ma di mio c'è soprattutto la fanciullezza e lo sguardo ironico, la curiosità per le altrui esistenze in cui sullo schermo è come se inciampassi. Vuole anche essere

un invito ad ascoltare, senza moralismi». A far parte dell'avventura anche gli attori amici Elio Germano, Filippo Timi, Antonio Bannò. «Elio interpreta un taxista che deve guidarmi in un luogo per cui so la strada ma non l'indirizzo, quindi lo guido ma lui si innervosisce. È una cosa che mi capita spesso. Filippo uno dei produttori che incontro nel mio girovagare».

— E.G.

Con il suo "n-Ego" sarà domani al Galliera. Nel film Germano e Timi



La locandina del film



Peso:20%

Autostrade

Tratto chiuso in A13 fra l'Interporto e il casello di Altedo per una notte

Sull'A13 Bologna-Padova, per lavori di pavimentazione, dalle 21 di domani alle 5 di martedì, sarà chiuso il tratto compreso tra Bologna Interporto e Altedo, verso Padova. L'area di servizio Castel Bentivoglio est sarà chiusa un'ora prima.



Peso:3%

PROMOZIONE: ORE 16.30

Valsetta-Bentivoglio per la semifinale playoff Trebbo-Junior da paura

Obiettivi diversi, ma stessa voglia di raggiungerli. Sono quattro le formazioni bolognesi del girone C di Promozione che, archiviata la stagione regolare, scenderanno in campo oggi, alle 16,30, per due sfide post-campionato. Partendo dalle zone alte, a Vado di Setta è in programma la semifinale playoff tra i padroni di casa del Valsetta Lagaro (che hanno chiuso il raggruppamento al terzo posto) ed il Bentivoglio

(quarto). Oltre che sul fattore campo, il Valsetta potrà contare su due risultati su tre e, chi passerà il turno, farà visita alla Comacchiese nella finale playoff in programma tra sette giorni in terra ferrarese.

Per quanto riguarda invece le zone caldissime, sul neutro di Granarolo è in programma lo spareggio per non retrocedere tra Trebbo e Junior Corticella (che hanno chiuso la stagione al penultimo posto a

pari-merito). Chi perderà retrocederà in Prima Categoria mentre chi la spunterà disputerà il play-out domenica prossima sul terreno di gioco del Felsina.



Peso: 11%

L'anniversario della scomparsa del celebre artista

L'addio a Ligabue, 60 anni dopo Gli eventi della Fondazione Museo

GUALTIERI

Nel 60° anniversario della scomparsa di Antonio Ligabue, per celebrare il grande artista, la Fondazione Museo Antonio Ligabue, Comune di Gualtieri, Pro Loco, Teatro Sociale e I Teatri di Reggio hanno ideato «Ligabue 60», in attesa dell'ampliamento del Museo Ligabue a palazzo Bentivoglio, che è previsto dal

prossimo autunno. «Ligabue 60 inizia oggi con l'annullo filatelico di Poste Italiane dalle 10,30 alle 15,30 in piazza Bentivoglio. Giovedì 22 maggio alle 20,30 la proiezione di «Volevo nascondermi» alla presenza del regista Giorgio Diritti, al Cinecentrum di Gualtieri. Sabato 24 maggio alle 18 a palazzo Bentivoglio la presentazione del libro «Discutiamo Zavattini» con l'autore Giordano Gasparini. Il 27 maggio alle 19 un ricordo di Antonio Ligabue davanti alla sua tomba,

al cimitero di Gualtieri. Alle 21, invece, al Teatro Sociale la proiezione del documentario «Il paese del sole a picco» di Pier Paolo Ruggerini, oltre a «Romolo Valli e «Il falco che assale la volpe di Ligabue», di Paolo Brunatto. Il 14 giugno alle 19.30, andrà in scena lo spettacolo «Animale» di Francesco Foscarini.



Peso: 13%

ref-id-1194

494-001-001