



DOMENICA

17

DICEMBRE
2017
ORE 18.00

CASTELLO
D'ARGILE

TEATRO
LA CASA
DEL POPOLO

INGRESSO LIBERO



Atti Sonori

Il Barbiere a fumetti

La storia del Barbiere di Siviglia di Rossini attraverso immagini, musica e animazioni

Ideazione e direzione Giambattista Giocoli

disegni manga Tsukishiro Yuko

arrangiamenti musicali Fabio Codeluppi e Giambattista Giocoli

visual editing Michele Cerone e Giambattista Giocoli

direzione organizzativa Nella Belfiore

assistenza alla produzione Paola Scrolavezza e Haruka Arakawa

allestimento tecnico Antonio Di Virgilio e Andrea Biasco

documentazione fotografica e web Paola Perrone

Orchestra del Baraccano: Marco Ferri - *violino*, Giovanni Picciati, Mirco Ghirardini - *clarinetti*, Luca Piovesan - *fisarmonica*, Luca Reverberi - *fagotto*, Fabio Codeluppi - *tromba*, Giovanni Hoffer, Emanuele Urso - *corni*, Valentino Spaggiari - *trombone*, Fabio Quaranta - *contrabbasso*

Il Barbiere a fumetti nasce da un'idea musicale: la suite di Vincenzo Gambaro sulle musiche dell'Opera di Rossini, arrangiata per orchestra a fiati. A questa versione musicale Giocoli ha pensato di affiancare l'intricata storia di Rosina, attraverso i disegni inediti della mangaka giapponese Tsukishiro Yuko. Due linguaggi apparentemente lontani, uniti però dal racconto e dall'espressività.

Ingresso libero

AGORÀ
SPETTACOLI,
INCONTRI,
LABORATORI

STAGIONE TEATRALE
2017-2018

Con il contributo di



Main sponsor



Sponsor



Produzione



Con la partecipazione di

OASI
Fioreria di V. Marzaro
FARISELLI
Parrucchiera
MA.ME Home
PIANRDI e MACCAFERRI
Falegnameria srl