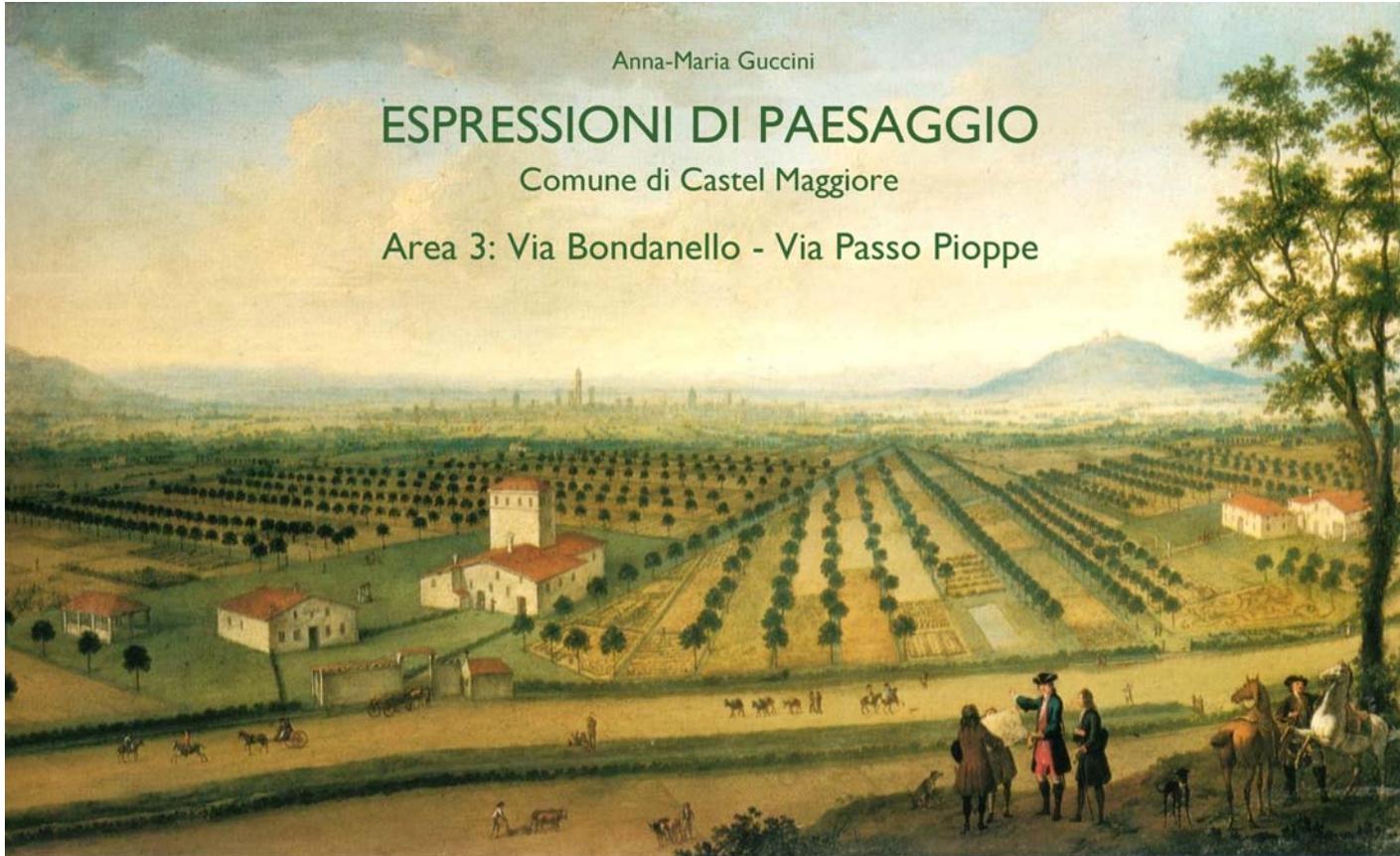


Anna-Maria Guccini

ESPRESSIONI DI PAESAGGIO

Comune di Castel Maggiore

Area 3: Via Bondanello - Via Passo Pioppe



ELEMENTI DI RISORSA



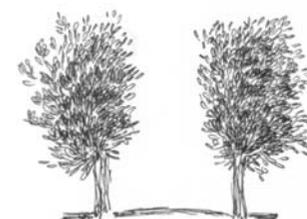
Albero monumentale



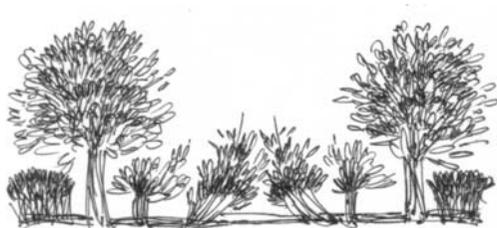
Filare



Piantata



Doppio filare / Viale alberato



Giardino storico o di pregio



Zona boscata / Verde di pregio



Macero



Siepe



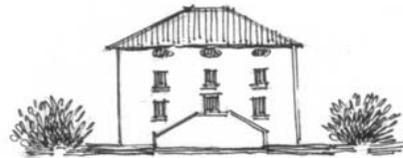
Pilastrino



Edificio di culto



Torre / Ed. fortificato



Villa



Edificio di pregio



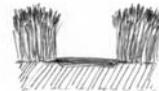
Edifici rurali / Edifici rurali con corte



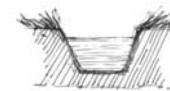
Opificio



Viabilita' storica primaria



Viabilita' storica interpodereale



Vie e specchi d'acqua

LEGENDA

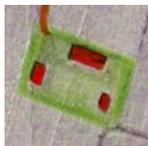


Elemento di risorsa:

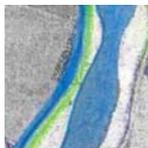
Corti rurali, ville, edifici di pregio, opifici, luoghi di culto, pilastrini, alberi monumentali, verde/giardini di pregio, filari e doppi filari alberati, piantate, viabilità storica primaria e interpodereale, vie e specchi d'acqua, maceri



Edificato di pregio



Corti rurali



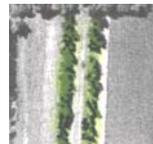
Vie e specchi d'acqua



Maceri



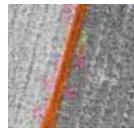
**Verde di pregio
Giardino storico
Zona boscata**



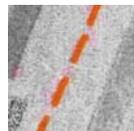
**Filari alberati
Filaretti
Piantate
Doppio filare**



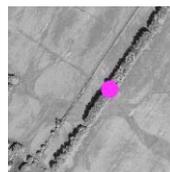
Alberi monumentali



**Viabilità storica
primaria e interpodereale**



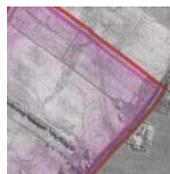
**Viabilità storica
primaria e interpodereale dismessa**



Elemento di risorsa



Area di interesse
Insieme di Elementi di risorsa

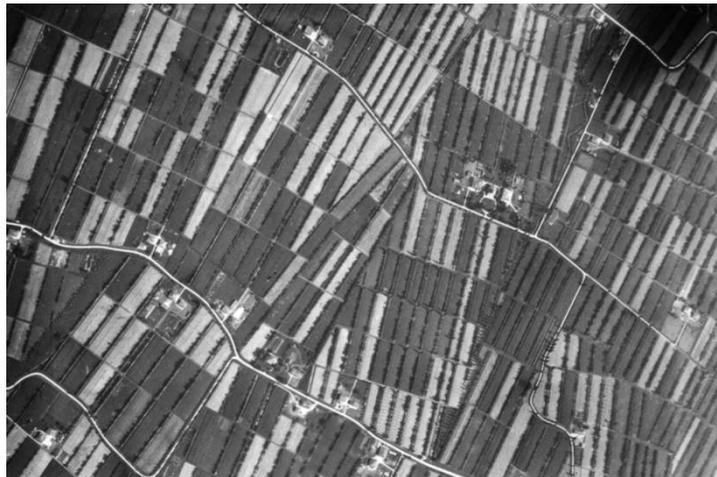


Area di tutela delle Aree di interesse
Area di sedime dell'insieme di Elementi di risorsa,
utile alla conservazione percettiva della successione
visiva delle Aree di interesse

COMUNE DI CASTEL MAGGIORE

VIA BONDANELLO - VIA PASSO PIOPPE

RIPRESE AEREE: IGM 1933 - ORTOSAT 2003



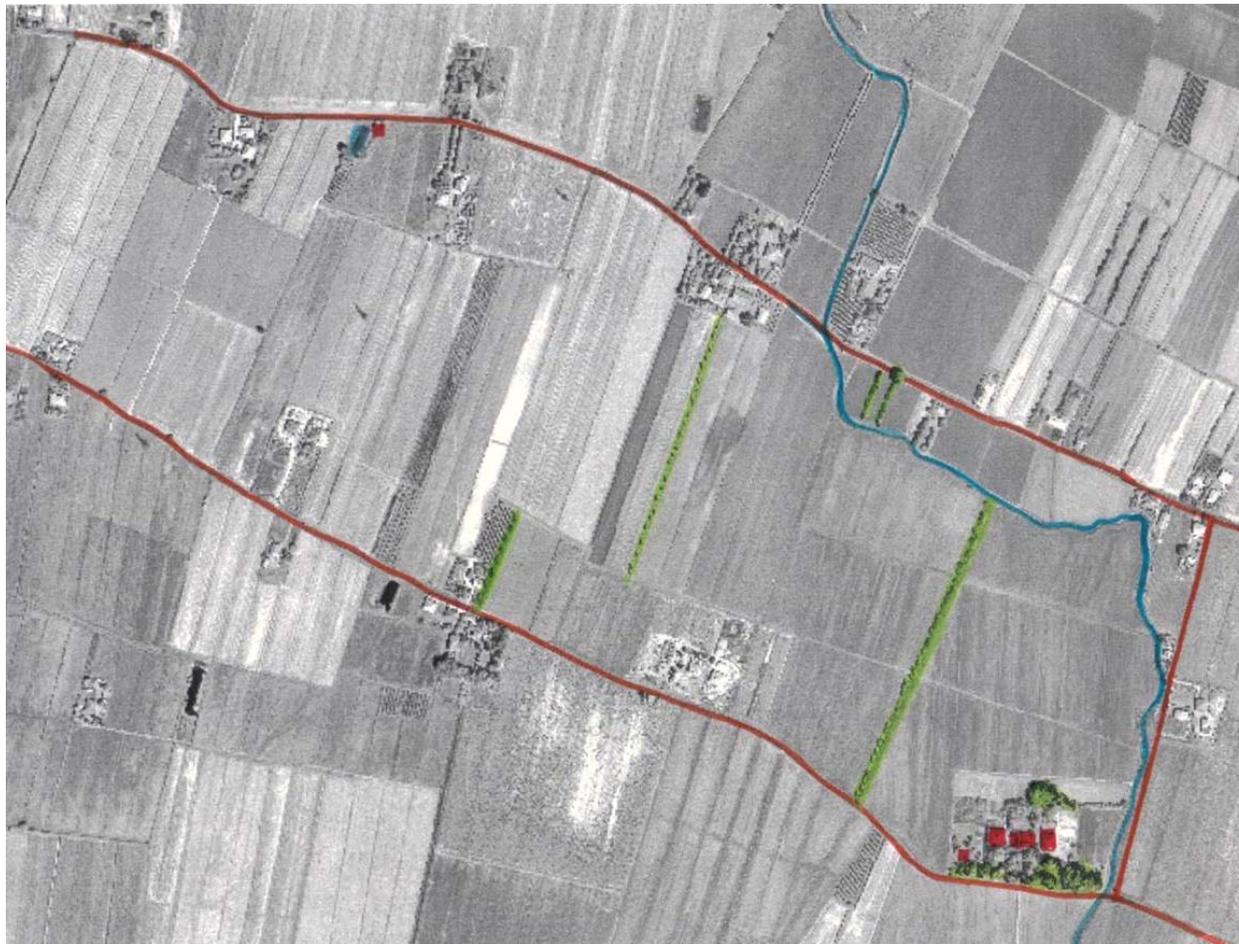
Le due riprese aeree, oltre ad evidenziare le variazioni nelle scelte colturali dell'area contenuta tra le due strade, permettono di individuare, -per poi successivamente mettere a confronto con successivi analoghi rilievi- la presenza della viabilità storica primaria e poderale, la situazione delle ville con i loro viali, le corti rurali e gli spazi collegati, il verde dei giardini, di filari e filaretti, delle piantate dei maceri e la via d'acqua. Tutti gli elementi di risorsa dell'area trovano in questo modo un primo momento di identificazione.

COMUNE DI CASTEL MAGGIORE

VIA BONDANELLO - VIA PASSO PIOPPE

ELEMENTI DI RISORSA:

VIABILITA' STORICA - ORATORIO - MACERI - FILARI - FILARETTI - ALBERI MONUMENTALI ISOLATI -
VIA D'ACQUA CON MANUFATTO - VILLA CON GIARDINO STORICO E VIALE ALBERATO - VILLA
CON GIARDINO E VERDE DI PREGIO, CORTE COLONICA - PIANTATA



Elementi individuati su ripresa
Ortosat 2003

COMUNE DI CASTEL MAGGIORE

ESPRESSIONI DI PAESAGGIO

3

Punti di vista:
VIA BONDANELLO - VIA PASSO PIOPPE

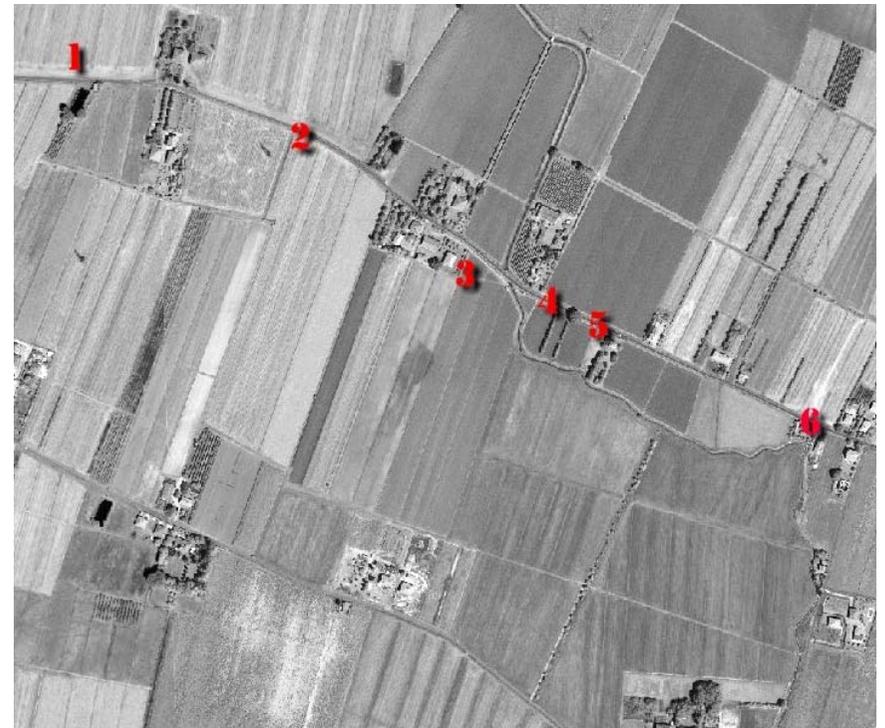




PUNTI DI VISTA ◀ PUNTI DI RIPRESA ◀

VIA BONDANELLO

- 1 ◀ Via Bondanello - Macero - Oratorio S. Maria Imm.ta
- 2 ◀ Cannocchiale visivo su Villa Rossi
- 3 ◀ Filare
- 4 ◀ Doppio filaretto
- 5 ◀ Albero isolato
- 6 ◀ Cannocchiale visivo su Villa Gelmi - Filare



(Alto/basso, sin./dx.) **1(a,b,c)-2-3-5-6**



1-2-3-4-5-6 ◀ VIA BONDANELLO

ELEMENTI DI RISORSA

VIABILITA' STORICA - MACERO - ORATORIO -
CANNOCCHIALE VISIVO -
FILARE -
DOPPIO FILARETTO -
ALBERO MONUMENTALE ISOLATO -
CANNOCCHIALE VISIVO - FILARE -



CARATTERISTICHE. Attorno all'antica Via Bondanello trovano collocazione alcuni maceri e l'Oratorio di S. Maria Immacolata, e molte essenze arboree riscontrabili in filari, filaretti e alberi isolati, posizionati in senso perpendicolare alla strada. Ma oltre a questi elementi, ciò che maggiormente la caratterizza sono i notevoli cannocchiali di percezione visiva sui complessi delle due Ville Rossi e Gelmi situate nella quasi parallela Via Passo Pioppe con la quale delimita un'area di notevole apertura visiva. L'area trova logica estensione e conclusione, per le caratteristiche delle diverse risorse presenti, o per quelle comunque storicamente individuate, in Via del Lirone.

1 ◀ MACERO - ORATORIO S. MARIA IMMACOLATA



(Sin./dx.) 1/1- Macero con sfioratore situato accanto all'oratorio; 1/2- Fronte dell'Oratorio di S. Maria Immacolata; 1/3- Memoria storica dell'oratorio.

2 ◀ CANNOCCHIALE VISIVO SUL COMPLESSO DI VILLA ROSSI



2/1- Il complesso di Villa Rossi con oratorio, giardino, verde di pregio, corte rurale e la quinta delle colline bolognesi con il Colle della Guardia, nella percezione visiva da Via Bondanello.

3 ◀ 4 ◀ 5 ◀ FILARE - DOPPIO FILARETTO - ALBERO ISOLATO



(Alto/basso, sin./dx.) **3/I - Filare; 4/I - Doppio filaretto; 5/I - Albero isolato.**

6◀ 7◀ CANNOCCHIALE VISIVO SUL COMPLESSO DI VILLA GELMI - FILARE



6/1, 7/1- Il complesso di Villa Gelmi con giardino e verde di pregio, la quinta delle colline bolognesi e il filare che da Via Bondanello termina in via Passo Pioppe nella percezione visiva da Via Bondanello.

PUNTI DI VISTA ◀ PUNTI DI RIPRESA ◀



VIA PASSO PIOPPE

- 1 ◀ Scolo Riolo
- 2 ◀ Via Passo Pioppe con ponticello su Scolo Riolo
- 3 ◀ Cannocchiale visivo Via Lirone-Via Bondanello
- 4 ◀ Villa Gelmi
- 5 ◀ Cannocchiale visivo Via Bondanello-Via Lirone
- 6 ◀ Villa Rossi con corte rurale e oratorio
- 7 ◀ Piantata



(Alto/basso, sin./dx.) **1-2-3-4-5-6**

1-2-3-5-6-7 ◀ VIA PASSO PIOPPE

ELEMENTI DI RISORSA

VIA D'ACQUA -

VIABILITA' STORICA CON MANUFATTI -

CANNOCCHIALE VISIVO VERSO OVEST -

VILLA CON VERDE DI PREGIO E VIALE -

CANNOCCHIALE VISIVO VERSO EST -

VILLA CON CORTE RURALE, ORATORIO VERDE DI PREGIO -

PIANTATA -



CARATTERISTICHE. Lo Scolo Riolo, che costeggia internamente la superiore Via Bondanello, prosegue il suo percorso -verso Via Lirone e oltre- accanto al tratto superiore di Via Passo Pioppe, che lo supera con un piccolo ponte in mattoni. Lungo l'articolato percorso di questa strada, trovano collocazione il complesso di Villa Gelmi e quello di Villa Rossi, con le relative corti rurali, giardini e verde di pregio: il primo con il fronte principale e l'inizio del viale alberato che lo collegava con l'ingresso in Via del Lirone mentre del secondo si coglie invece il lato posteriore. Quasi di fronte a Villa Rossi resiste, ancora perfettamente tenuta, un'antica piantata. La complessità di relazioni spaziali degli elementi di risorsa di questa strada, -che per essi si pone come elemento di cerniera- e che pertanto da essa si espandono verso le Vie Bondanello e Lirone, trovano piena lettura e comprensione attraverso diversi notevoli cannocchiali visivi.



1 ◀ 2 ◀ SCOLO RIOLO - VIA PASSO PIOPPE



(Alto/basso, sin./dx.) 1/1, 1/2- Lo Scolio Riolo da Via Passo Pioppe verso Sud e verso Nord con in primo piano la flora che vegeta lungo le sponde (vedi 12/1,12/2, 14/1 di Via Lirone, Rigosi, Passo Pioppe); 1/3- Memoria storica dello Scolio Riolo sul ponticello di Via Passo Pioppe; 2/1- Il ponticello di Via Passo Pioppe sullo Scolio Riolo.

3 ◀ 5 ◀ CANNOCCHIALE VISIVO VERSO OVEST - CANNOCCHIALE VISIVO VERSO EST

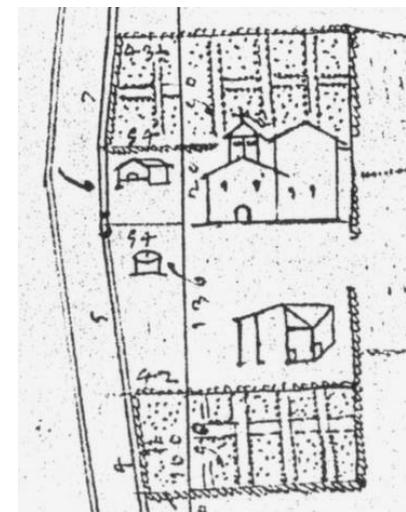
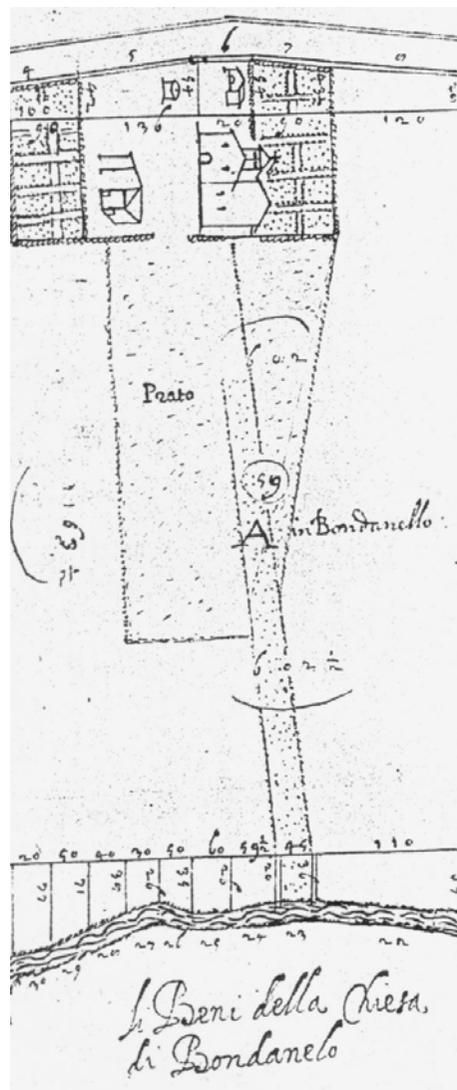
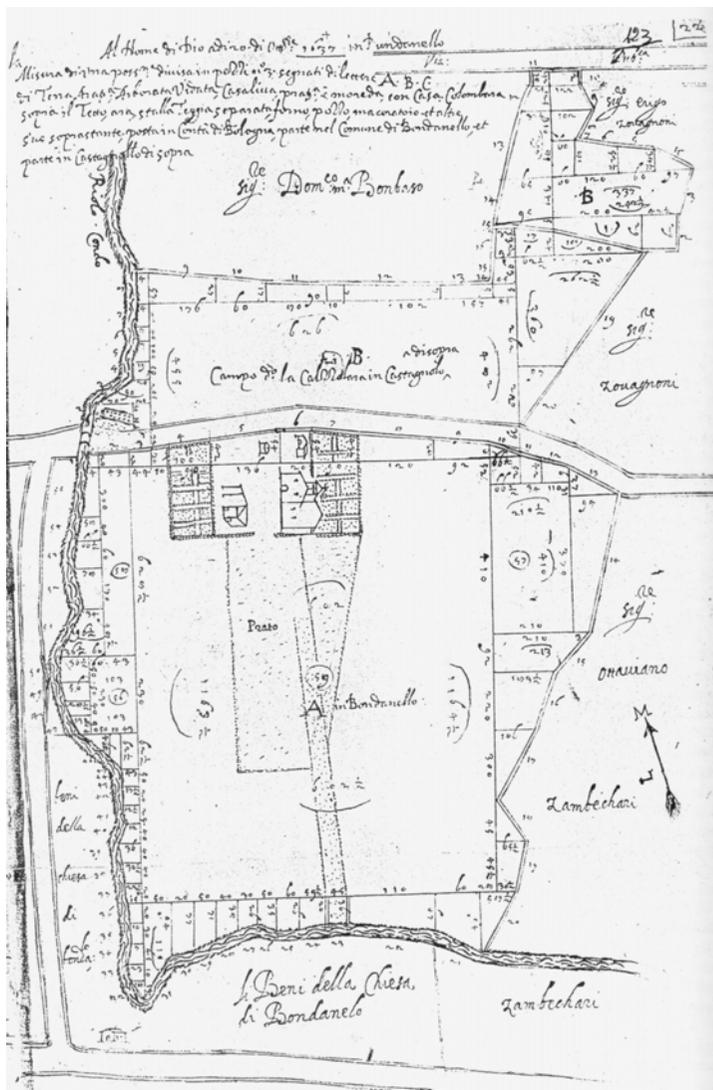


(Alto/basso, sin./dx.) **3/1- Cannocchiale visivo verso Est, da Via Passo Pioppe a Via Lirone con il complesso di Villa Gelmi e il viale che la metteva in comunicazione con l'ingresso su Via Lirone; 5/1- Cannocchiale visivo verso Est con il viale che da Via Bondanello termina in Via Passo Pioppe, il complesso di Villa Gelmi e l'inizio del viale della villa sul lato destro della strada; 5/2- Il viale della villa dal lato destro della strada verso Via Lirone.**

4 ◀ COMPLESSO VILLA GELMI



(Alto/basso, sin./dx.) 4/1- Il complesso di Villa Gelmi attorniato dal verde di pregio del giardino che in parte delimita Via Passo Pioppe e con i pilastri dell'inizio del viale alberato che la collega all'ingresso su Via Lirone; 4/2- Memoria storica del complesso; 4/3- Il fronte della villa e parte del giardino; 4/4, 4/5- Vista del complesso e del viale da Via Passo Pioppe verso Est.



(Sin./dx.) 4/6- Il primitivo insediamento di Villa Gelmi, con la casa, l'oratorio con campanile a vela, il fienile-stalla porticato, il pozzo, l'orto e i terreni di pertinenza, compresi tra Via Passo Pioppe e Via Bondanello, in un rilievo dei Periti agrimensori datato 1637 (ASBo); 4/7- Particolare del disegno precedente con il lungo percorso erboso dal prato della villa verso lo Scolo Riolo lato Via Bondanello; 4/8- Particolare dell'insediamento con gli edifici e l'orto.

l'orto e i terreni di pertinenza, compresi tra Via Passo Pioppe e Via Bondanello, in un rilievo dei Periti agrimensori datato 1637 (ASBo); 4/7- Particolare del disegno precedente con il lungo percorso erboso dal prato della villa verso lo Scolo Riolo lato Via Bondanello; 4/8- Particolare dell'insediamento con gli edifici e l'orto.

6 ◀ COMPLESSO VILLA ROSSI

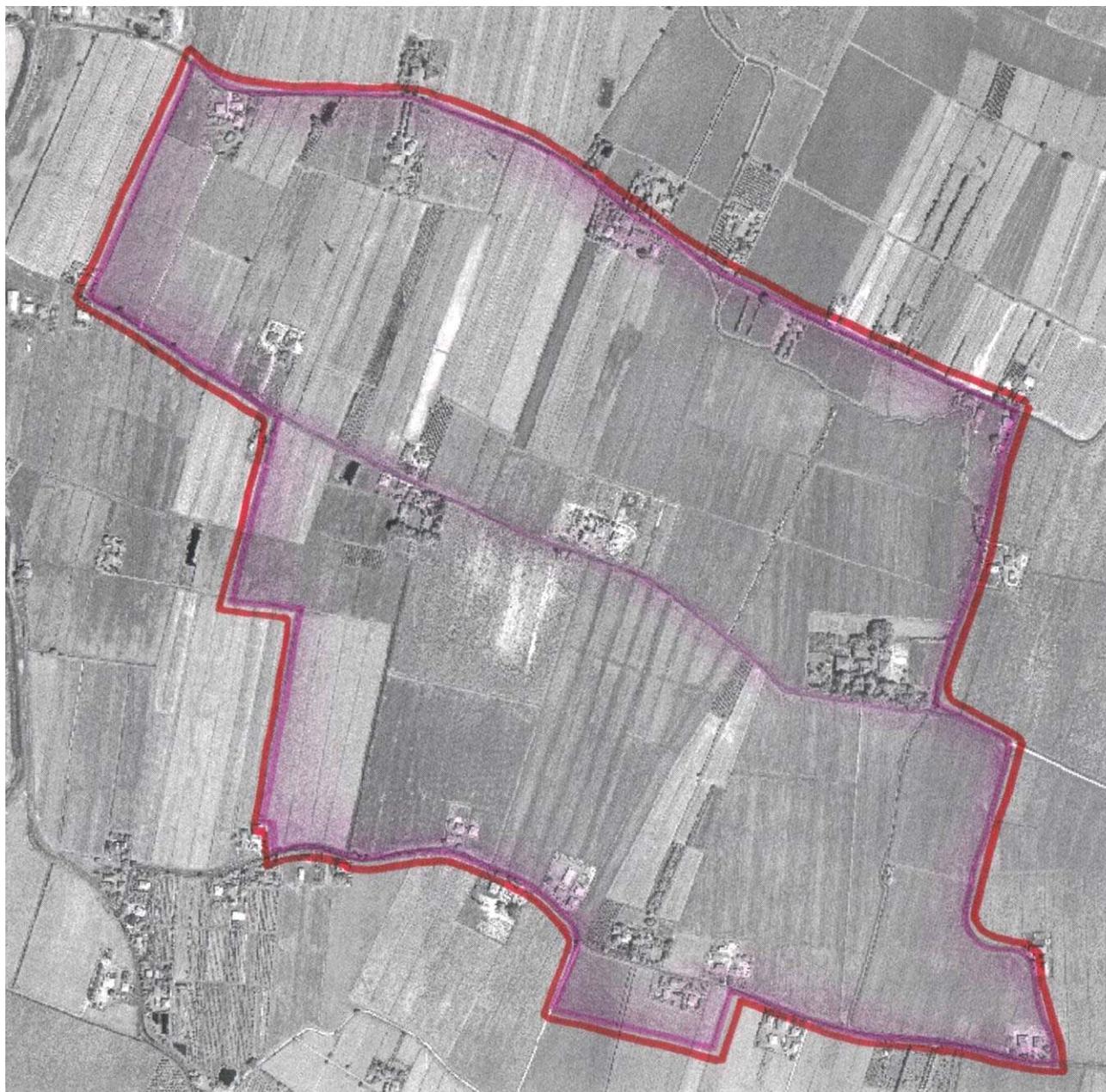


(Alto/basso, sin./dx.) 6/1- Vista del retro del complesso di Villa Rossi con oratorio, giardino e verde di pregio corte rurale; 6/2- Oratorio; 6/3- Vista del complesso da Ovest di Via Passo Pioppe; 6/4- Memoria storica di Villa Rossi.

7 ◀ PIANTATA, FONDO DUE CIPRESSI

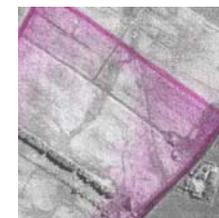


(Alto/basso, sin./dx.) 7/1- Illustrazione della potatura della piantata; 7/2, 7/3, 7/4, 7/5, 7/6- Riprese e particolari della piantata.

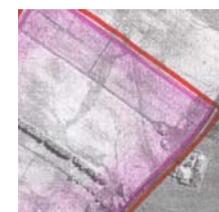


**AREA DI INTERESSE
E AREA DI TUTELA**

VIA BONDANELLO -
VIA PASSO PIOPPE -
(con VIE LIRONE, RIGOSI E PASSO PIOPPE)



Area di interesse
Insieme di
Elementi di risorsa



Area di tutela
dell'Area di interesse