

SARA CHIESSI

CURRICULUM VITAE



ISTRUZIONE

- A.A. 1997/1998
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA.
Laurea in Lettere Moderne con la tesi *Teoria della lettura e didattica: analisi teorica di un percorso sperimentale*; relatore Prof. Fabrizio Frasnedi, correlatore Prof. Ezio Raimondi.
110/110 e lode

ESPERIENZA LAVORATIVA IN AMBITO BIBLIOTECARIO

- 2023/2024
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE / BIBLIOTECA COMUNALE DI SAN GIORGIO DI PIANO (BO)
Partecipazione al progetto AIB “TuttInLibro. Crescere con la lettura accessibile” vincitore del Bando Leggimi 0-6 2021 del Centro per il libro e la lettura del Ministero della cultura.
- 2022/2023
ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO UNICO DELLE BIBLIOTECHE ITALIANE / AGENZIA EGINA / LIBRARIES 2030/ BIBLIOTECA COMUNALE DI SAN GIORGIO DI PIANO (BO)
Partecipazione al progetto ADELE – Advancing Digital Empowerment of Libraries in Europe per lo sviluppo di uno strumento online di autovalutazione (per utenti, bibliotecari e responsabili di biblioteca) che aiuti le biblioteche a riflettere sull’uso delle tecnologie digitali per migliorare i propri servizi.
- 28 febbraio 2022
REGIONE LOMBARDIA - ONLINE
Lezione per i volontari della Dote Comune delle biblioteche del sistema bibliotecario bresciano sul tema della biblioteca per ragazzi.
- 24 febbraio 2020
BIBLIONOVA - ROMA
Docente del corso per bibliotecari “Information literacy in biblioteca: strumenti e buone pratiche”.
- 2019
UNIONE TERRE D’ACQUA / BIBLIOTECA COMUNALE DI SAN GIOVANNI IN PERSICETO (BO)
Membro esterno della commissione di concorso per l’assunzione di 1 “Istruttore direttivo servizi culturali, formazione e comunicazione” cat. D presso il Comune di San Giovanni in Persiceto.
- 26 novembre 2018

- UNIVERSITÀ LA SAPIENZA - ROMA
 Seminario sul *Design Thinking in biblioteca* all'interno del corso di Biblioteconomia tenuto da Chiara Faggiolani, Laurea Magistrale in Archivistica e Biblioteconomia.
- 10 e 17 giugno 2018
 COOP. OPENGROUP - BOLOGNA
 Docente del corso per i bibliotecari della cooperativa su “Information literacy in biblioteca: strumenti e buone pratiche”.
- Dal 2018.
 AIB. ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE
 Osservatorio sulla censura <https://www.aib.it/struttura/osservatorio-censura/>
Membro dell'osservatorio.
- 20 novembre 2017
 UNIVERSITÀ LA SAPIENZA - ROMA
 Seminario sul *Design Thinking in biblioteca* all'interno del corso di Biblioteconomia tenuto da Chiara Faggiolani, Laurea Magistrale in Archivistica e Biblioteconomia.
- Da settembre 2017.
 UNIONE RENO GALLIERA / BIBLIOTECA COMUNALE DI SAN GIORGIO DI PIANO (BO)
 Responsabile della biblioteca di San Giorgio di Piano (BO); referente di MediaLibraryOnLine per il distretto bibliotecario Pianura Est; redazione del sito www.bibest.it del distretto bibliotecario Pianura Est.
- 2017-2023.
 AIB. ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE
 Commissione Nazionale Biblioteche Pubbliche
<https://www.aib.it/struttura/cnbp/#componenti>
Membro della commissione per due trienni consecutivi.
- 2017
 DESIGN THINKING PER LE BIBLIOTECHE
Formatrice dei bibliotecari sulla metodologia del Design Thinking: nel Sistema Bibliotecario di Milano e alla Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
- Dal 2016.
 NEW LIB. NEW CHALLENGES FOR PUBLIC LIBRARIES. <http://www.newlib.eu/>
Membro di uno dei tre team italiani coinvolti nel progetto europeo per la sperimentazione e la disseminazione del Design Thinking for Libraries (<http://designthinkingforlibraries.com/>). Il progetto – di cui il CSBNO è capofila – coinvolge tre biblioteche italiane (Pero, Arese e Cinisello Balsamo), la biblioteca di Braga (Portogallo) e la biblioteca di Ploiesti (Romania), con la supervisione e la partecipazione dell'Università degli studi di Milano Bicocca, della biblioteca di Aarhus (Danimarca, eletta dall'IFLA Public library of the year nel 2016), e della Progress Foundation di Ploiesti (Romania).
- Dal 2014.
 AIB. ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE

Gruppo di studio sulla information literacy

<http://www.aib.it/struttura/commissioni-e-gruppi/gruppo-literacy/>

Membro del gruppo di studio.

Coordinamento del sottogruppo di lavoro che si è occupato dell'indagine sulle iniziative di information literacy nelle biblioteche pubbliche

Obiettivi finora realizzati dal gruppo:

- Indagine sulle iniziative di information literacy nelle biblioteche pubbliche
- Traduzione italiana del Framework for Information Literacy for Higher Education (Un quadro di riferimento per la competenza informative per gli studi universitari)
- Elaborazione del Manifesto per l'information literacy
- Information Literacy day: la prima giornata nazionale di discussione a 360° intorno ai temi dell'information literacy
- Creazione della mailing list professionale tematica il-day@liste.bibliotecari.it sui temi dell'information literacy

- Dal 2011.

CSBNO. CONSORZIO SISTEMA BIBLIOTECARIO NORD-OVEST / TILANE
BIBLIOTECA. PADERNO DUGNANO (MI)

Assistente di biblioteca.

- . Responsabile dell'area bambini e ragazzi della biblioteca:
 - selezione, gestione, revisione e valorizzazione delle collezioni per bambini, ragazzi, genitori e insegnanti
 - gestione e valorizzazione delle collezioni speciali rivolte a DSA e bambini/genitori stranieri: silent book, libri in lingua, audiolibri e libri ad alta leggibilità
 - organizzazione di iniziative ed eventi per l'utenza libera
 - organizzazione di attività, visite, bibliografie, iniziative e corsi per gli alunni delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado del comune (6 scuole primarie, 4 scuole secondarie di 1° grado e 1 scuola secondaria di 2° grado per un totale di 4300 studenti circa)
 - organizzazione insieme alle scuole di attività rivolte alla cittadinanza
- . Responsabile dell'offerta della biblioteca all'interno del Piano per il diritto allo studio del Comune di Paderno
- . Referente di tutti i progetti di information literacy con le scuole del territorio
- . Gruppi di lettura
- . Organizzazione delle attività della biblioteca – convegni, mostre, incontri, spettacoli – in occasione di ricorrenze particolari (giornata contro la violenza sulle donne, giornata della legalità, bookcity ecc.)
- . Comunicazione e promozione delle attività della biblioteca: sulla pubblicazione periodica del comune, sulle brochure distribuite in biblioteca e sul territorio, cura del sito www.tilane.it e della pagina facebook www.facebook.com/bibliotecatilane
- . Analisi dati statistici
- . Attività di front office (prestito, reference) per adulti e ragazzi

- 2011-2016

AIB STUDI – RIVISTA DI BIBLIOTECONOMIA E SCIENZE
DELL'INFORMAZIONE

Redazione. Responsabile delle traduzioni in e dall'inglese.

- 2014-2015
[BIBLIO]MEDIABLOG. IL BLOG DELLE BIBLIOTECHE PUBBLICHE DIGITALI ITALIANE
[https:// bibliomediablog.com/](https://bibliomediablog.com/)
Membro della redazione ristretta e autrice di diversi post.
- 2013-2014
CSBNO. CONSORZIO SISTEMA BIBLIOTECARIO NORD-OVEST /
COMMISSIONE NAZIONALE BIBLIOTECHE PUBBLICHE AIB
Censimento delle reti bibliotecarie italiane
<http://www.aib.it/attivita/in-primo-piano/2013/35283-censimento-reti/>
Responsabile del censimento.
- 2011-2012
AIB SEZ. MARCHE / PROVINCIA DI PESARO E URBINO
Progetto pilota coordinato da Giovanni Di Domenico sulla valutazione d'impatto delle biblioteche pubbliche.
<http://www.aib.it/struttura/sezioni/marche/attivita-della-sezione/progetti-in-corso/valutazione-dellimpatto-socio-economico-delle-biblioteche-marchigiane/>
Gruppo di lavoro.
- 2010-2015
EBLIP (EVIDENCE BASED LIBRARY AND INFORMATION PRACTICE)
JOURNAL
<http://ejournals.library.ualberta.ca/index.php/EBLIP>
Editorial advisor.
Attività di peer-review.
- 2010-2011
IFLA – INTERNATIONAL FEDERATION OF LIBRARY ASSOCIATIONS.
LIBRARY THEORY AND RESEARCH SECTION
The researcher-Librarian Partnership (<http://www.ifla.org/files/assets/library-theory-and-research/Projects/researcher-librarian-final-update.pdf>).
“What are libraries worth? A way to assess the impact of Italian public libraries on users' lives and society”. Progetto di ricerca sulla valutazione d'impatto delle biblioteche pubbliche italiane. Mentore della ricerca: Roswitha Pöll, Università di Münster.
La ricerca è consultabile e scaricabile all'URL <http://www.ifla.org/files/assets/library-theory-and-research/Projects/researcher-librarian-report-chiessi.pdf>
- 2009- 2010
BIBLIOTECA COMUNALE DI CASTELFRANCO EMILIA
Assistente di biblioteca.
- 2009
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI ROMA
Volontariato presso la sala “Bibliografia e Informazioni bibliografiche”.
- 2009
AIB-WEB - Sito internet dell'Associazione Italiana Biblioteche.
Redattore web.

CONVEGNI,
PUBBLICAZIONI E
RECENSIONI

- 15 giugno 2021
ITALIAN CHILDREN'S WRITERS ASSOCIATION / BOLOGNA CHILDREN'S BOOK FAIR – ONLINE
“Libri Liberi. La censura ai tempi della cancel culture” – Convegno online
Intervento al webinar.
<https://www.icwa.it/libri-liberi-la-censura-ai-tempi-della-cancel-culture/>
- 10 maggio 2021
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE – OSSERVATORIO CENSURA
“Chi ha paura delle biblioteche?” – Convegno online
Intervento al convegno dal titolo: “Una sottile forma di controllo. Le tante sfumature della censura in biblioteca”
<https://www.aib.it/eventi/libri-salvati-edizione-2021/#programma>
- 2020
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE
L'orgoglio di essere bibliotecari. Saggi in ricordo di Maria Abenante, *Roma, Associazione Italiana Biblioteche, 2020.*
Autrice del contributo: “La biblioteconomia è una scienza pratica: modelli biblioteconomici e biblioteche reali”.
- 2017
IFLA NEW PROFESSIONALS SPECIAL INTEREST GROUP
“Design Thinking: The Role of Library Staff in Participatory Design”
6 luglio 2017
Webinar internazionale organizzato da IFLA–International Federation of Library Associations e ALA–American Library association.
Altri relatori: Rolf Hapel, Direttore dei Servizi ai Cittadini e delle biblioteche di Aarhus, Danimarca, e Steven J. Bell, Temple University, Philadelphia. <https://npsig.wordpress.com/webinars-2/past-webinars/webinars-2017/>
Relazione: *The NewLib project: learning, testing and disseminating Design Thinking for libraries throughout Europe.* <https://goo.gl/Ad9uHr>
- 2017
CONVEGNO STELLINE 2017
“Tecniche e strategie di condivisione”
Milano, 16-17 marzo 2017
Coordinazione e assistenza del Workshop di *Design Thinking in a Day.*
<http://www.convegnostelline.it/workshop1.php?IdUnivoco=15>
- 2017
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE. GRUPPO DI STUDIO SULLA INFORMATION LITERACY
“Information Literacy day”. Roma, Polo bibliotecario parlamentare, 3 marzo 2017
<http://www.aib.it/attivit%C3%A0/congressi/c2017/information-literacy-day-2017/>
Comitato scientifico e organizzatore del convegno, e coordinatrice insieme a Laura

Ballestra del Workshop “Quando l’informazione è per tutti: information literacy education nella biblioteca pubblica e nelle biblioteche della P.A”.

- 2016
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE
59. Congresso Nazionale. “Biblioteche sostenibili: creatività, inclusione, innovazione”. Roma, Biblioteca Nazionale Centrale, 24-25 novembre 2016
Relatrice all’interno della sezione “Biblioteche e innovazione”.
- 2016
«AIB Studi», 3 (2016).
Recensione dei volumi: Bianca Verri, *Come creare un gruppo di lettura in biblioteca*, Milano: Editrice Bibliografica, 2015; Caterina Ramonda, *Come avvicinare i bambini alla lettura: otto percorsi dai 6 ai 10 anni*, Milano: Editrice Bibliografica, 2015; Loredana Vaccani, *Come fare la revisione del patrimonio documentario*, Milano: Editrice Bibliografica, 2015; Tatiana Wakefield, *Come costruire una strategia di email marketing in biblioteca*, Milano: Editrice Bibliografica, 2015
- 2016
«AIB Studi», 2 (2016).
Recensione del libro: Chiara Faggiolani, *Ricerca qualitativa*, Roma: AIB, 2015
- 2016
BIBLIOTECA SORMANI DI MILANO
Bookstories. Conversazioni sul futuro della lettura. 25 maggio 2016
Presentazione del libro di Laura Ballestra e Piero Cavaleri, *Manuale per la didattica della ricerca documentale* insieme agli autori e a Stefano Parise
<https://goo.gl/YXsisq>
- 2016
SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO / ASSOCIAZIONE BIBLIOTECHE OGGI
“La biblioteca come laboratorio di Information Literacy”
<http://www.editricebibliografica.it/evento-tutti-gli-eventi-di-editrice-bibliografica-a-salto16-2994.html>
Torino, 16 maggio 2016
Relazione: *(Information) Literacy: cosa insegnare nella biblioteca pubblica*
<http://www.slideshare.net/SaraChiessi/information-literacy-cosa-insegnare-nella-biblioteca-pubblica>
- 2016
CONVEGNO STELLINE 2016
“Bibliotecari al tempo di Google. Profili, competenze, formazione”
Milano, 17-18 marzo 2016
<http://www.convegnostelline.it/stelline2016/sessione.php?IdUnivoco=4>
Relazione all’interno della sessione principale sulle biblioteche pubbliche:
Information Literacy: formare nuove competenze nelle biblioteche pubbliche
<https://goo.gl/nSo4U4>
- 2015
«AIB Notizie»
Post: *Participatory librarianship and LIS education – David Lankees a Roma*

<http://aibnotizie.aib.it/participatory-librarianship-lankes/>

- 2015
BIBLIOTECA DELLA SCUOLA NORMALE SUPERIORE DI PISA / AIB
TOSCANA
Pisa, 19 maggio 2015
Presentazione del libro di Anna Galluzzi, *Libraries and Public Perception. A comparative analysis of the European Press* insieme all'autrice, a Mauro Guerrini e Candida Virgone <http://biblio.sns.it/en/news/librpp2015/>
- 2015
CONVEGNO STELLINE 2015
“Digital library | La biblioteca partecipata. Collezioni | Connessioni | Comunità”
Milano, 12-13 marzo 2015
Relazione all'interno della sessione Horizons-MLOL: *Raccontare un servizio: idee per la comunicazione di MLOL*
<http://www.convegnostelline.it/stelline2015/workshop1.php?IdUnivoco=8>
- 2015
«AIB Studi», 1 (2015).
Recensione del libro: Antonella Agnoli, *La biblioteca che vorrei*, Milano: Editrice Bibliografica, 2014
- 2015
«Biblioteche oggi», XXXIII (2015).
Recensione del libro: Anna Galluzzi, *Libraries and Public Perception. A comparative analysis of the European Press*, Oxford: Chandos Publishing, 2014
- 2014
TECA DEL MEDITERRANEO. BIBLIOTECA MULTIMEDIALE E CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DEL CONSIGLIO REGIONALE DELLA PUGLIA. B
“Costruire comunità nel presente per creare futuro: il nuovo ruolo delle Biblioteche e dei Centri di documentazione”
XVI Workshop di Teca del Mediterraneo. 31 Gennaio 2014
Relazione: *Misurare il valore è possibile? La valutazione d'impatto delle biblioteche.*
<https://goo.gl/xGyfiI>
- 2013
«AIB Studi», 3 (2013)
Articolo: *Il welfare è morto viva il welfare! Biblioteche pubbliche tra welfare e valore sociale.*
- 2013
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE
Biblioteche: valore e valori. Atti del convegno. Roma 21 maggio 2012, Roma, Associazione Italiana Biblioteche, 2013.
Redazione del volume e autrice del contributo: “La misurazione dell'impatto sociale ed economico delle biblioteche pubbliche in Italia: due progetti pilota”.
- 2013

SISTEMA BIBLIOTECARIO INTERCOMUNALE DI COMO / AIB LOMBARDIA
“Il valore e la visione sociale della biblioteca. Verso nuove esperienze di
cooperazione” <https://goo.gl/v7im5U>

Seminario di aggiornamento professionale. 17 aprile 2013

Relazione: Il valore è misurabile? La valutazione dell'impatto economico e
sociale delle biblioteche. [http://www.slideshare.net/SaraChiessi/il-valore-sociale-
della-biblioteca-pubblica](http://www.slideshare.net/SaraChiessi/il-valore-sociale-della-biblioteca-pubblica)

- 2012
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE
Giovanni di Di Domenico (a cura di), *L'impatto delle biblioteche pubbliche. Obiettivi, modelli e risultati di un progetto valutativo*, Roma, Associazione Italiana Biblioteche, 2012.
Redazione del volume e autrice di un capitolo del libro.
- 2012
IFLA. INTERNATIONAL FEDERATION OF LIBRARY ASSOCIATIONS AND INSTITUTIONS
World Library and Information Congress. 78th IFLA General Conference and Assembly – Helsinki 2012.
Sessione 105: *International and comparative librarianship: toward valid, relevant and authentic research and education*.
Presentazione del paper “Assessing the impact of Italian public libraries: a research study supported by the IFLA LTR section.”
<http://conference.ifla.org/sites/default/files/files/papers/wlic2012/105-chiessi-en.pdf>
- 2012
AIB SEZ. LAZIO
“Biblioteche: valore e valori”
Seminario sulla valutazione d'impatto delle biblioteche.
Ideazione e organizzazione del seminario insieme alla sezione Lazio dell'AIB. Presentazione della relazione “La misurazione dell'impatto sociale ed economico delle biblioteche pubbliche in Italia: due progetti pilota. Impostazione, metodologia e risultati”.
<http://www.aib.it/struttura/sezioni/lazio/2012/20726-biblioteche-valore-e-valori/>
- «Bollettino AIB», 4 (2011)
Articolo: *Quanto valgono le biblioteche? Un metodo per valutare l'impatto sociale delle biblioteche pubbliche italiane. Un progetto promosso dalla IFLA Library Theory and Research Section.*

**FORMAZIONE
PROFESSIONALE IN AMBITO
BIBLIOTECARIO**

- Ottobre 2023/ Gennaio 2024
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE – ONLINE
Tuttinlibro: crescere con la lettura accessibile
60 ore di formazione sulle tematiche dell'accessibilità e dell'approccio a
disabilità e neurodivergenza in biblioteca.
- 10-15 ottobre 2023
ADELE. ADVANCING DIGITAL EMPOWERMENT OF LIBRARIES IN EUROPE –

DUBLIN

Partecipazione all'attività internazionale di Learning, Teaching & Training prevista dal progetto Adele, sulle opportunità e il superamento delle criticità intorno all'uso del digitale in biblioteca.

- 24-25 novembre 2023
DM CULTURA – SEBINA NEXT - ONLINE
Partecipazione al webinar sulle Statistiche Sebina (12 ore totali).
- 26 marzo 2022
USCIRE DAL GUSCIO-EDUCARE ALLE DIFFERENZE
Partecipazione al Laboratorio su Albi Illustrati, scrittura e poesia a scuola” con la poetessa e scrittrice Silvia Vecchini (4,50 ore totali)
- 23-24 settembre 2020
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE - ONLINE
Partecipazione al corso online “Come proporre la poesia in biblioteca a bambini e ragazzi” a cura di Caterina Ramonda (6 ore totali).
- 1-27 giugno 2020
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE - ONLINE
Partecipazione al corso di formazione “Leggere, studiare, crescere: promuovere la lettura a scuola” tenuto da Giuseppe Bartorilla (25 ore totali).
- Giugno 2015
POLO DI BIBLIOTECA DIGITALE VILLA DI BREME FORNO – CINISELLO BALSAMO (MI)
Partecipazione al BiblioHackDay.
- Dicembre 2014
AIB LOMBARDIA
Community online: progettazione sociale e tecniche di engagement.
Corso di aggiornamento professionale con Valeria Baudo.
- Gennaio 2014
REGIONE LOMBARDIA / WIKIMEDIA ITALIA
Wikipedia e bibliotecari: un incontro possibile.
Corso di aggiornamento professionale.
- Gennaio 2013
BIBLIOTECA “MARIO ROSTONI” DELL’UNIVERSITÀ CARLO CATTANEO - LIUC
Capire e insegnare il processo di ricerca.
Corso di formazione tenuto da Laura Ballestra e Piero Cavaleri.
- Novembre 2012
BIBLIOTECA DI COLOGNO MONZESE (MI)
Ecco s'avanza uno strano lettore. Gruppi di lettura e biblioteche pubbliche in Italia e in Europa.
Giornata di discussione.

- | Ottobre 2012
BIBLIOTECA DEI RAGAZZI DI ROZZANO (MI)
Digital readers 3. Leggere-promuovere-ragazzi-futuro. Le letterature per bambini e ragazzi ai tempi del web 2.0.
Convegno.
- | Luglio 2012
AIB SEZ. TOSCANA. BIBLIOTECA DELLE OBLATE (FI)
Notizie da IFLA. Sezione Statistics and Evaluation.
Seminario di studio.
- | Giugno 2012
EUPOLIS LOMBARDIA – ISTITUTO SUPERIORE PER LA RICERCA, LA STATISTICA E LA FORMAZIONE
Giocchi e videogiochi in biblioteca, una convivenza possibile?
Corso di aggiornamento per bibliotecari.
- | 2011
FONDAZIONE PER LEGGERE – REGIONE LOMBARDIA
Tutti lettori: facilitare l'accesso in biblioteca ai bambini disabili.
Corso di aggiornamento professionale.
- | 2011
PROVINCIA DI MILANO. SERVIZIO BIBLIOTECHE – ÈCOLE/ENTI CONFINDUSTRIALI LOMBARDI PER L'EDUCATION DI MILANO
Ragazzi e biblioteca.
Corso di aggiornamento professionale.
- | 2011
EUPOLIS LOMBARDIA – ISTITUTO SUPERIORE PER LA RICERCA, LA STATISTICA E LA FORMAZIONE
L'albo illustrato per bambini: narrazioni e codici visivi.
Corso di aggiornamento per bibliotecari.
- | 2011
CSBNO – CONSORZIO SISTEMA BIBLIOTECARIO NORD-OVEST
Percezione dell'identità della biblioteca e del suo spazio.
Seminario di studio.
- | 2010
AIB SEZ. EMILIA ROMAGNA. – FONDAZIONE COLLEGIO SAN CARLO
Verso una responsabilità sociale delle biblioteche.
Seminario di studio.
- | 2010
AIB SEZ. FRIULI VENEZIA GIULIA. UDINE.
La valutazione dell'impatto sociale delle biblioteche e dei loro servizi.
Seminario di studio.

- 2010
CEDOC – CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DELLA PROVINCIA DI MODENA.
Corso di base sulla Classificazione Decimale Dewey ed. 21 + Presentazione del Nuovo Soggettario.
- 2010
COOP. LE PAGINE – FERRARA.
Corso: Sebina Open Library. Le procedure catalografiche per le monografie moderne.
- 2010
IGER – FONDAZIONE ISTITUTO GRAMSCI EMILIA-ROMAGNA. BOLOGNA.
Lezioni sul diritto d'autore.
Ciclo di incontri sul diritto d'autore focalizzati in particolar modo sulla gestione documentale in ambito bibliotecario e archivistico.
- 2009
CEDOC – CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DELLA PROVINCIA DI MODENA.
Corso di procedure di catalogazione in Sebina/SBN del Libro Moderno.

CONCORSI E GRADUATORIE

- 2017
Unione Reno Galliera (BO)
Concorso pubblico per titoli ed esami per un posto di Istruttore direttivo bibliotecario a tempo indeterminato e pieno, cat D/D1
2° classificata nella graduatoria di merito.
- 2010
CSBNO. Consorzio Sistema Bibliotecario Nord Ovest
Selezione pubblica, per esami, per l'assunzione a tempo indeterminato di n. 5 assistenti di biblioteca (Cat. C1 Contratto Federculture).
3° classificata nella graduatoria di merito (vincitrice).
- 2009
Comune di Modena.
Concorso per soli esami per 2 posti di Istruttore direttivo bibliotecario cat. D/D1.
5° classificata nella graduatoria di merito.

FORMAZIONE ED ESPERIENZA LAVORATIVA IN AMBITO CINE- TELEVISIVO

- 2006-2012
MEDUSA FILM
Lettrice di soggetti e sceneggiature.
- 2007
ISTITUTO LUCE
Lettrice di sceneggiature.

- | 2006
| TAODUE FILM
| Story editor e script-editor.
- | 2006
| RAI FICTION
| Lettrice di soggetti e sceneggiature.
- | 2002-2005
| RIZZOLI AUDIOVISIVI
| Story editor e script-editor
- | 2002
| EAGLE PICTURES
| Lettrice di soggetti e sceneggiature.
- | 2001
| RAI RADIO 3 – SCUOLA HOLDEN
| Assistente di produzione radiofonica.
- | 2001-2002
| VI Corso di Formazione per sceneggiatori RAI/SCRIPT.

**FORMAZIONE ED
ESPERIENZA LAVORATIVA
IN AMBITO LETTERARIO-
EDITORIALE**

Traduzione dall'inglese | Thomas F. Madden, *Doge di Venezia. Enrico Dandolo e la nascita di un impero sul mare*, Bruno Mondadori, 2009.

Traduzione dall'inglese | Felipe Fernández-Armesto *Esploratori. Dai popoli cacciatori alla civiltà globale*, Bruno Mondadori, 2008.

- | 2003
| Assistente personale di Alessandro Baricco.
- | 2003
| UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA – Polo di Forlì.
| Docente del corso “Analisi del dialogo” all'interno del Master in Traduzione Multimediale della Scuola Superiore per Interpreti e Traduttori.
- | 2000-2001
| RCS – RIZZOLI EDITORE
| Lettrice ed editor.
- | 2000
| INSTAR LIBRI
| Revisione di traduzioni.
- | 1999-2001
| SCUOLA HOLDEN.

Master Holden in Tecniche della narrazione.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE PERSONALI**

LINGUE STRANIERE	INGLESE: Ottimo (COMPUTER BASED TOEFL 273/300) FRANCESE: Discreto. SPAGNOLO: Discreto.
COMPETENZE INFORMATICHE	Principali programmi per PC e Mac: Office (Word, Excel, Outlook, Powerpoint), Office per Mac, OpenOffice, Internet Explorer, Firefox, Safari etc. Adobe Indesign per progetti grafici. Programmi online e desktop per l'editing e la creazione di immagini e video. Programmi di project management (Gantt Project). Software per la gestione delle attività di biblioteca (catalogazione, front-office, statistiche): Sebina, Sebina SOL, CLAVIS. Conoscenza e uso dei principali Opac nazionali e internazionali. Conoscenza e applicazione del linguaggio HTML.