



Con il sostegno di:



Con il patrocinio di:



Promosso da Unione Reno Galliera:



PROPOSTE PER LE SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

AI/ALLE DIRIGENTI AI TEAM DOCENTI AL PERSONALE EDUCATIVO

Siamo liete di annunciare la settima edizione del Festival di Letteratura per l'Infanzia e l'Adolescenza "Uscire dal Guscio educare alle differenze".

In questa edizione, accogliendo con attenzione le vostre richieste e i vostri suggerimenti, proponiamo un ricco programma di attività educative e culturali: incontri con l'autrice e l'autore affiancati da laboratori creativi, percorsi formativi rivolti a docenti, educatori, educatrici, eventi e laboratori di formazione teatrale.

Come di consueto, abbiamo selezionato gli albi privilegiando progetti editoriali di alta qualità, capaci di stimolare l'immaginazione delle ragazze e dei ragazzi, promuovere la libertà di essere sé stessi, liberi da stereotipi, nel rispetto reciproco e nella costruzione di relazioni positive e felici.

L'educazione alle differenze, il contrasto alle discriminazioni di genere, alla violenza contro le donne e a quella assistita, il riconoscimento e il rispetto delle diversità restano obiettivi fondamentali del percorso educativo e culturale di *Uscire dal Guscio*. In questa edizione si è scelto di avviare una riflessione sul tema della maschilità in ambito educativo e nei contesti di cura. In particolare, la proposta formativa rivolta a insegnanti ed educatori si concentra su questo tema, con un percorso dal titolo

"Maschilità nei contesti educativi e di cura. Rappresentazioni della maschilità negli albi illustrati e nei libri per l'infanzia e l'adolescenza"

Ringraziamo Dirigenti, insegnanti, educatori ed educatrici per l'attenzione dedicata alle attività di Uscire dal Guscio.

Il Festival Uscire dal Guscio è promosso e sostenuto dall'Unione Reno Galliera, dall'Assessorato alle Pari Opportunità della Regione Emilia – Romagna, organizzato dall'Associazione Genitori Rilassati Aps.

News partner: Comune di Cento, Associazione Literacy Italia.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE ALLE AZIONI

ISCRIZIONI:

dalle ore 7:00 dal 1° settembre 2025 sino alle ore 20 del 5 ottobre 2025

- Modalità di iscrizione: preferibilmente dal sito o via mail festivaleusciredalguscio.it;
- La conferma di registrazione automatica non equivale a conferma di iscrizione;
- La partecipazione sarà confermata via mail;
- Le iscrizioni verranno accolte in base al loro ordine di arrivo, fino a completamento dei posti disponibili;
- Ogni classe potrà prenotare, compatibilmente con la disponibilità di posti, un solo incontro con autrice/autore;
- Nel caso in cui la classe prenotata non potesse più partecipare, si chiede alle e agli insegnanti un preavviso in tempo utile per eventuali sostituzioni.

INFO E PRENOTAZIONI

Schede autrici e libri sul sito <u>www.usciredalguscio.it</u>
Info e prenotazioni <u>festival@usciredalguscio.it</u>
Contatti telefonici 347.7052076 Gabriella - 333.227.27.62 Daniela



PROPOSTE PROGETTUALI IN LINEA CON LE FINALITÀ DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Be coming - Crescere liberi e libere da stereotipi e violenza

Si propone una campagna di sensibilizzazione nelle scuole secondarie sul linguaggio, sulla violenza di genere e digitale (molestie online, cyber stalking, revenge porn, hate speech, grooming)".

Si articola in **3 incontri** della durata di 2 ore ciascuno in ciascun gruppo classe (massimo 4 classi).

QUANDO: 11 e 12 novembre, 3 dicembre 2025

TARGET: tutte le classi

LETTURA PER I DOCENTI: Cristina Obber, "L'orco in cameretta" Solferino, 2025

Leggi il progetto
https://usciredalguscio.it/progetti/be-coming/



GLI INCONTRI CON L'AUTORE E L'AUTRICE. LE NOSTRE PROPOSTE.

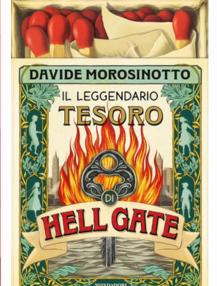
Cristina Obber

"Ci vediamo in chat", Battello a Vapore , 2024

QUANDO: 11 e 12 novembre, 3 dicembre 2025

TARGET: tutte le classi (abbinato al progetto Be Coming)





Davide Morosinotto, Arianna Operamolla

"Il leggendario tesoro di Hell Gate". Mondadori, 2025 (tutte le classi)

QUANDO: venerdì 28 novembre 2025 (orario da definire)

TARGET: tutte le classi

di Phillippa Diedrichs, Naomi Wilkinson,

"The Body Confidence Book. Il libro del corpo e della fiducia in sé", Traduzione di Laura Fontanella, Settenove, 2025

QUANDO: **5 novembre 2025** TARGET: (classi seconde e terze)

approfondimento:

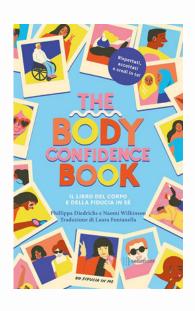
Body Confidence: rispettare, apprezzare e proteggere il proprio corpo", sul tema del corpo e dell'accettazione di sé.



Prof.sa Phillippa Diedrichs, Associate Professor, Centre for Appearance Research, University of the West of England e della

Dott.ssa Serena Neri, Tecnico della riabilitazione psichiatrica. Esperta in neuropsicologia dell'età evolutiva e disturbi dell'alimentazione e della nutrizione certificata AIPS

Leggi progetto https://usciredalguscio.it/progetti/body-confidence/

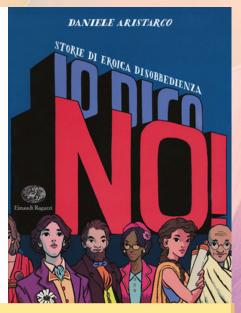


Daniele Aristarco, Nicolò Pellizzon

"**lo dico no. Storie di eroica disobbedienza**" Einaudi Ragazzi, 2017 (tutte le classi).

QUANDO: data da definire a seconda delle richieste

TARGET : tutte le classi



PROPOSTE PER LA FORMAZIONE DOCENTI

Proposta A)

Maschilità nei contesti educativi e di cura. Rappresentazioni della maschilità negli albi illustrati e nei libri per l'infanzia e l'adolescenza

Corso di formazione **accreditato al MIM** (iscrizioni sulla piattaforma SOFIA): "Maschilità nei contesti educativi e sulle rappresentazioni della paternità negli albi illustrati e nei libri per l'infanzia e l'adolescenza".

Formatori/formatrici: prof. Vulca Fidolini Università di Torino; prof. Stefano Ciccone Università di Roma; prof.sa Erika Bernacchi ricercatrice Uni Pegaso e prof. Antonio Raimodo Di Grigoli Università di Siena; prof.sa Irene Biemmi Università di Firenze; prof.sa Dalila Forni Università di Perugia; Paolo Gusmeroli Università di Padova.

Il corso è rivolto a insegnanti di diversi ordine e grado scolastico, infanzia, primaria e secondaria, bibliotecarie, bibliotecarie, educatori, educatrici che a vario titolo si occupano di giovani.

L'attestato di frequenza è rilasciato dall'Associazione Literacy Italia, ente qualificato dal MIM per

la formazione dei docenti.

NUMERO ORE: 13.

TEMPI: novembre/dicembre 2025.



INFO: https://usciredalguscio.it/formazione-2025/maschilita-nei-contesti-educativi-e-di-cura

PROGRAMMA E ISCRIZIONI

https://www.literacyitalia.it/corsi/maschilita-nei-contesti-educativi-e-di-cura-rappresentazioni-della-maschilita-negli-albi-illustrati-e-nei-libri-per-linfanzia-e-ladolescenza/

Proposta B)

Dipingiamo i nostri piccoli pensieri blu

Corso di pittura emozionale con Bimba Landmann.

Corso di formazione per insegnanti, educatori, educatrici e chiunque voglia sperimentare l'acquerello emozionale. Ispirato al libro "Piccoli pensieri blu", Storiedichi Edizioni – condotto da Bimba Landmann.

DATA: domenica 30 novembre 2025 ore 10

LUOGO: Civica Pinacoteca "Il Guercino", Via G. Matteotti 16, Cento

DURATA: **5 ore** (con pausa pranzo).

Max 30 persone.

Il corso è organizzato in collaborazione con il Comune di Cento e la Civica Pinacoteca "Il Guercino".

I docenti delle scuole del Comune di Cento avranno priorità nelle iscrizioni.

Il programma $\underline{\text{https://usciredalguscio.it/formazione-2025/dipingiamo-i-nostri-piccoli-pensieri-blu/}$.

Laboratorio teatro e performance

Prendiamo spunto da questi libri, e da altre storie note e meno note, per parlare dell'età che stiamo vivendo: quella in cui ci fanno male i "No" che ci arrivano, quella in cui sarebbe bello trovare la strada per dire nel modo migliore i "No" che ci servono, quella in cui è tutto uno slalom tra ascoltare il mondo e farci ascoltare.

Attraverso la pratica teatrale e la performance, costruiamo racconti e momenti che parlino di quello che più ci interessa: l'amicizia, i sogni, le delusioni, le speranze, l'amore, il futuro, i dubbi, la paura, le aspettative (e chissà che altro esce fuori!?)

Laboratorio per tutte le classi, tempi e modalità da concordare con team docenti - conduce Daniela Bises.



