

AULA STORICA SCUOLA PRIMARIA "DON BOSCO" - CASTELLO D'ARGILE



L'incontro programmato per giovedì 26 giugno ha l'obiettivo di fare conoscere a tutti i docenti l'aula storica di Castello d'Argile, presentandone brevemente le caratteristiche e le potenzialità, nell'ottica di offrire per l'anno scolastico futuro una proposta didattica che possa essere di interesse alla scuola.

Si premette che l'aula è sempre accessibile agli insegnanti per eventuali visite in autonomia con le proprie classi.

Quelle che seguono sono alcune idee, ma, prima di formalizzarle tramite l'Ufficio cultura dell'Unione Reno-Galliera, siamo disponibili ad un eventuale modifica, per renderle più interessanti ed attinenti ai programmi da voi svolti.

A tal fine forniamo i nostri contatti mail per qualsiasi richiesta di chiarimento:

Dario Seruti dario.seruti@gmail.com
Simone Cortesi comandabarabba@gmail.com
Angelo Cocchi angelocok@gmail.com

Progetto didattico per la scuola primaria

Il progetto didattico è rivolto a tutte le classi della scuola Primaria.

Il progetto prevede una visita guidata dell'Aula Storica da volontari del Gruppo Aula Storica di Castello d'Argile che racconteranno come è nato il progetto e del perché nella scuola Primaria di Castello d'Argile è presente un'aula di questo tipo, una vera e propria scatola di storie e di Storia.

L'aula storica nasce durante i lavori di ristrutturazione del 2021 dell'edificio e racchiude cimeli e attrezzature scolastiche originarie dei primi decenni del secolo Novecento provenienti dalla scuola primaria di Argile. Il materiale scolastico, dai pennini ai quaderni, ai libri scolastici, sono stati raccolti tramite una "call" aperta a tutti i cittadini e le cittadine di Castello d'Argile e non solo che hanno deciso di donare questi oggetti alla comunità argilese.

Il racconto ai bambini, che saranno seduti nei banchi originali restaurati (a turno), spiegherà tutto questo e sarà l'occasione per loro di guardare da vicino e toccare alcuni oggetti in uso il secolo scorso a scuola.

La visita, della durata di un'ora, per le classi quarte e quinte può essere affiancata a due laboratori. Si possono organizzare i laboratori anche in giornate successive alla visita.

1- Laboratorio SCRITTURA A PENNINO (Classi quarte e quinte)

Dopo essersi spostati nel laboratorio di Arte, i bambini potranno sperimentare la tecnica della scrittura e del disegno con pennini e inchiostro nero guidati dalla supervisione di Simone Cortesi, fumettista e co autore del libro a fumetti *Fai un salto, fanne un altro*, dedicato proprio alla scuola primaria di Castello d'Argile.

Il laboratorio ha la durata di un'ora.

Costo: gratuito



2- Laboratorio di FUMETTO (Classi quarte e quinte)

Dopo la lettura in classe del fumetto **Fai un salto, fanne un altro**, i bambini faranno nella propria aula o nel laboratorio di Arte, un piccolo incontro dedicato al fumetto insieme a Simone Cortesi, coautore del libro sopra citato.

Dopo aver visto il processo realizzativo di un libro a fumetti e disegni originali, i bambini sono invitati a disegnare guidati dall'autore.

Il laboratorio ha la durata di un'ora e mezza.

Costo : gratuito



Progetto didattico per la scuola secondaria di primo grado

Classi terze

Il progetto didattico è rivolto alle classi terze della scuola Secondaria.

Il progetto prevede una visita guidata dell'Aula Storica da volontari del Gruppo Aula Storica di Castello d'Argile che racconteranno come è nato il progetto e del perché nella scuola Primaria di Castello d'Argile è presente un'aula di questo tipo, una vera e propria scatola di storie e di Storia.

L'aula storica nasce durante i lavori di ristrutturazione del 2021 dell'edificio e racchiude cimeli e attrezzature scolastiche originarie dei primi decenni del secolo Novecento provenienti dalla scuola primaria di Argile. Il materiale scolastico, dai pennini ai quaderni, ai libri scolastici, sono stati raccolti tramite una "call" aperta a tutti i cittadini e le cittadine di Castello d'Argile e non solo che hanno deciso di donare questi oggetti alla comunità argilese.

Il racconto ai ragazzi e alle ragazze di terza spiegherà tutto questo e sarà l'occasione per loro di guardare da vicino e toccare (da verificare) alcuni oggetti in uso il secolo scorso a scuola.

La visita, della durata di un'ora, vuole essere un ponte con il programma di Storia che i ragazzi di terza affrontano nel secondo quadrimestre. La scuola, durante la Seconda Guerra Mondiale, è stata ospedale militare da campo tedesco e spesso la storia locale si è mescolata con la Storia presente sui libri scolastici.

La visita può essere accompagnata dalla visione in classe di alcune delle interviste raccolte ad ex studenti e docenti della scuola primaria di Castello d'Argile presenti sul sito dell'Unione Reno Galliera. Sul sito, nella sezione dedicata all'Aula Storica di Castello d'Argile, sono presenti tutte le testimonianze e i documenti raccolti e donati da abitanti di Castello d'Argile che costituiscono una preziosa documentazione per ricostruire e visualizzare un piccolo spaccato d'epoca.

La visita, della durata di un'ora, può essere affiancata da un laboratorio di fumetto e/o grafica. Si può organizzare il laboratorio anche in giornate successive alla visita.

Laboratorio di fumetto e/o grafica (classi terze)

Dopo la lettura in classe del fumetto **Fai un salto, fanne un altro**, i ragazzi faranno nella propria aula o nel laboratorio di Arte, un piccolo incontro dedicato al fumetto insieme a Simone Cortesi, autori del libro sopra citato.

Dopo aver visto il processo realizzativo di un libro a fumetti e disegni originali, i ragazzi sono invitati a disegnare guidati dagli autori.

Il laboratorio ha la durata di un'ora e mezza.

Costo : gratuito

Apprendisti Ciceroni

In collaborazione con **FAI – Sezione di Pieve di Cento**, è possibile organizzare giornate di apertura al pubblico che vedono i ragazzi delle terze come accompagnatori (Apprendisti Ciceroni), eventualmente affiancati da anziani che possono raccontare in prima persona i loro ricordi.

L'iniziativa apprendisti Ciceroni è ormai collaudata e vede sempre molta soddisfazione sia tra visitatori, sia tra i ragazzi, che approfondiscono con passione la conoscenza del bene per trasmetterla ai propri familiari, amici e visitatori