

**Sabato 5 ottobre**

**Illustri in tour: una giornata tra storia,  
natura e teatro**

Scopri i luoghi legati a due figure storiche di rilievo in un tour unico e coinvolgente, arricchito dalla presenza degli **attori di Oltre le Quinte**. Lasciati trasportare nel passato mentre gli attori ti guideranno nella storia di Carlo Alberto Pizzardi e Natale Guido Frabboni, facendoti rivivere momenti cruciali delle loro vite. **Il tour, con trasporto in pullman incluso**, ti porterà a visitare luoghi simbolici come **Palazzo Rosso** di Bentivoglio, il **Museo Casa Frabboni** e include due tappe naturalistiche: l'**Oasi la Rizza** e il **Casone del Partigiano**. Un'esperienza che unisce cultura, spettacolo e natura!

Ritrovo Piazza Malpighi Bologna ore 10.00  
rientro ore 18.00

Intero 15,00; Riduzione Card Cultura € 12,00;  
Bambini 0-4: gratuito; Bambini 4-12: euro 8,00

La quota include: pullman da Bologna a/r, biglietti di ingresso ai luoghi, visita/spettacolo con gli attori di Oltre le Quinte. Il pranzo è escluso: è possibile pranzare al sacco o presso il ristorante della Coop. Soc. Arcobaleno a un prezzo convenzionato di 22 euro (primo o secondo, contorno o dolce, bevande e caffè)

**Info e prenotazioni**

[extrabo@bolognawelcome.it](mailto:extrabo@bolognawelcome.it)

Progetto in collaborazione con



**Il programma di tutte le iniziative  
si terrà anche in caso di maltempo**

**4.5.6 Ottobre 2024**

**Un week end intensivo presso l'Oasi La Rizza di Bentivoglio dove gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Firenze ospiti presso l'ostello, sotto la guida delle docenti Antonella Cinelli e Paola Bitelli, realizzeranno opere site specific ispirate all'ambiente umido della pianura e al tema dell'acqua protagonista di queste campagne. Gli artisti lavoreranno nelle postazioni naturali e nei capanni dell'Oasi e sarà possibile assistere alla creazione delle opere.**

**Le opere rimarranno esposte a partire dalla domenica pomeriggio nei luoghi del Centro Visite dell'Oasi.**

Isabella Battagion, Ioana Calin, Asia Montanari, Viola Fanfani, Chiara Peruzzi, Eleonora Orsini  
Elena Coli, Francesco Cappelli, Gaia Guercioni  
Andrea Buti, Angela Bello, Giada Bianchetti,  
Sara Venturi, Flora Fontanabona, Alice Scali

**Venerdì 4 Ottobre**

**Inaugurazione della mostra diffusa delle opere  
degli studenti dell'Accademia di Belle Arti di  
Firenze**

ore 18.30

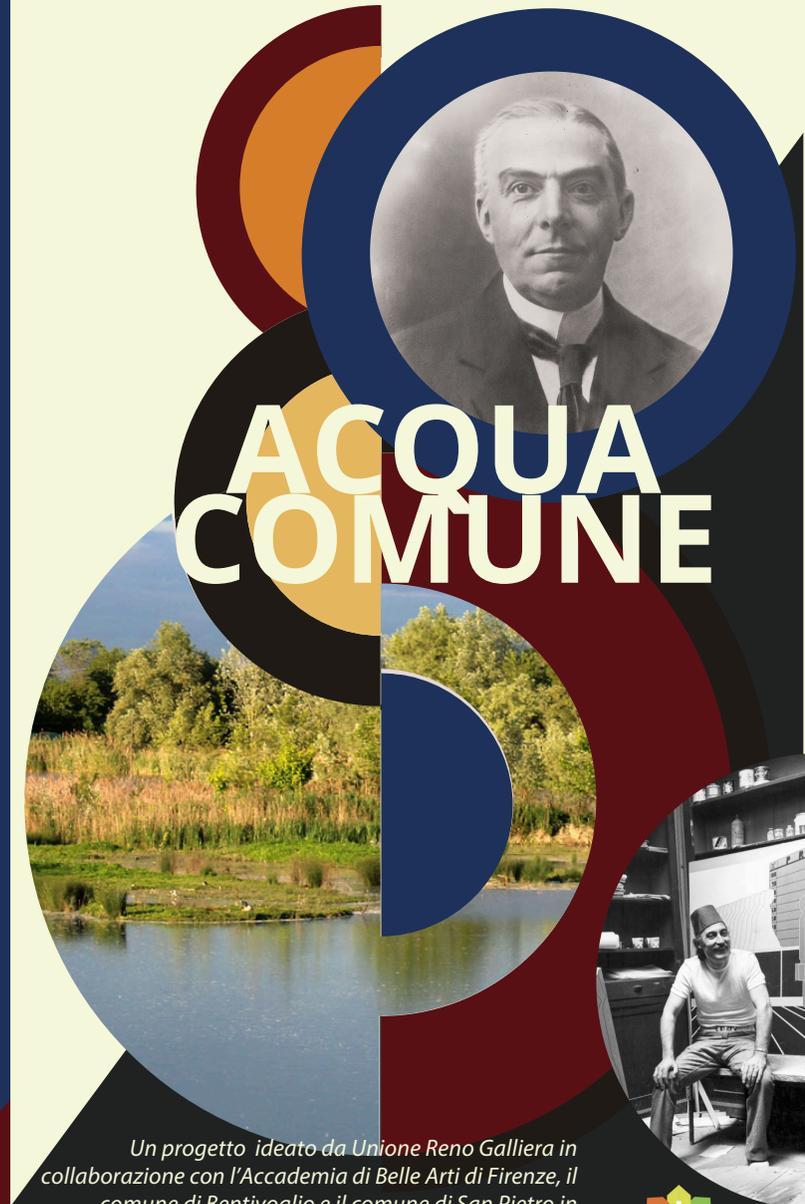
**Museo Casa Frabboni  
San Pietro in Casale**

La mostra resterà visitabile fino al 27 ottobre  
la domenica dalle 15 alle 18 oppure su richiesta scrivendo a  
[musei@renogalliera.it](mailto:musei@renogalliera.it)

ore 19.30

**Palazzo Rosso  
Bentivoglio**

La mostra resterà visitabile fino al 20 ottobre dal martedì al venerdì  
dalle 14.30 alle 19  
mercoledì, venerdì, sabato dalle 9.30 alle 13



Un progetto ideato da Unione Reno Galliera in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Firenze, il comune di Bentivoglio e il comune di San Pietro in Casale, finanziato da Regione Emilia Romagna per promuovere l'ARTE, la NATURA e la BELLEZZA. Tre giornate di appuntamenti per adulti, bambini e ragazzi per scoprire l'Oasi La Rizza e l'itinerario dei luoghi d'illustri tra Bentivoglio e San Pietro in Casale



CASE E STUDI DELLE  
PERSONE ILLUSTRI  
dell'Emilia-Romagna

**Venerdì 4, sabato 5 e domenica 6 ottobre**  
**WORKSHOP GRATUITO DI FOTOGRAFIA**  
**DOCUMENTARIA PER RAGAZZI**

**dagli 11 ai 18 anni**

**a cura di Alessandro Ruggeri, fotografo professionista**

Aperto a tutti i livelli di conoscenza della fotografia, le sessioni di scatto, tutte guidate, sono praticabili con tutti gli strumenti fotografici digitali: smartphone, reflex, mirrorless

**Venerdì 4 ottobre - 15.00/17.30**

Museo Casa Frabboni- San Pietro in Casale

**Introduzione al workshop**

*Introduzione alla fotografia documentaria: cosa significa raccontare una storia attraverso le immagini; visione di esempi di progetti documentari realizzati da fotografi.*

**Tecniche di Scatto**

*I segreti per scattare foto migliori con il telefonino: inquadratura, messa a fuoco, esposizione e uso della luce naturale. Sfruttare le modalità del telefono: ritratto, panorama, modalità notturna. L'importanza della narrazione visiva*

**La Composizione e la Narrazione Visiva**

*Regole base della composizione fotografica: regola dei terzi, linee guida, simmetria e contrasto. Scattare seguendo indicazioni di composizione. Brainstorming sui temi da esplorare durante la giornata di scatto sul campo.*

*Come avvicinare i soggetti: approccio, rispetto e privacy. Pianificazione individuale: definire il proprio mini-progetto documentario.*

**Sabato 5 Ottobre - 10.00/13.00 - 14.30/17.00\***

Oasi La Rizza - Bentivoglio

**Scatto sul Campo**

*Focus sulla cattura di momenti autentici, esplorando angolazioni e prospettive creative. Il formatore offre assistenza sul campo e incoraggia sperimentazioni con il telefono. Approfondire la propria narrazione visiva. Documentare le emozioni e i dettagli: come catturare il "dietro le quinte" della vita quotidiana.*

**Domenica 6 ottobre - 10.00/13.00 - 14.30/17.00\***

Oasi La Rizza - Bentivoglio

**Scatto sul Campo**

*Come scegliere le foto per raccontare una storia coerente e avvincente. Visione e selezione degli scatti realizzati*

**Introduzione a semplici nozioni di editing fotografico**

*Visione e selezione degli scatti realizzati. Correzione del colore, ritaglio e miglioramento dell'immagine mantenendo un aspetto naturale e documentario. Workshop pratico di editing: ogni partecipante lavora sulle proprie immagini.*

**Presentazione dei Progetti e Feedback Finale**

**\*durante la pausa pranzo i partecipanti possono pranzare al sacco o presso la Locanda dell'Oasi con menù alla carta**

*Alessandro Ruggeri è un fotografo freelance professionista nato a Milano nel 1973. Fin da ragazzino rimane affascinato dalla fotografia pubblicitaria e di moda di cui Milano nei primi anni ottanta è la capitale. Si trasferisce a Bologna e comincia a sviluppare un'attenzione per il reportage e il fotogiornalismo di news. In bilico tra una fotografia più tecnica e rigorosa (architettura, interni, opere d'arte) e una più narrativa (news, reportage documentaristico), dopo il conseguimento della laurea al Dams, dal 1998 collabora per diversi quotidiani tra cui La Repubblica, Corriere della Sera e QN il Resto del Carlino. Nel corso degli anni ha aumentato anche le collaborazioni con riviste e settimanali tra cui il Venerdì di Repubblica, Donna Moderna e Internazionale e diverse agenzie di stampa nazionale. Consigliere di Airf Associazione Italiana Reporter Fotografi, è docente per l'Ordine dei Giornalisti di corsi di formazione riguardanti la deontologia professionale in ambito fotografico.*

**Partecipazione gratuita, info e prenotazioni**

Ufficio Cultura  
Unione Reno Galliera  
tel. 0518904829 musei@renogalliera.it

**Domenica 6 ottobre**

**dalle ore 15 alle ore 17**

Centro Visite presso Oasi La Rizza

**TRAME DI TERRA E DI ACQUA**

**Laboratorio gratuito per bambini dai 6 ai 10 anni**

a cura di Coop Sociale Arcobaleno

*I partecipanti realizzeranno una piastrella decorata con texture naturali. Dopo una breve introduzione sulle tecniche ceramiche si procederà alla creazione di una piastrella forgiata a mano. Una volta terminata questa fase ci si sposterà all'interno dell'oasi per la raccolta degli elementi naturali da utilizzare per decorazione (legnetti, foglie, corteccia, bacche). Tutti questi elementi verranno impressi sulla piastrella e serviranno per realizzare delle composizioni creative sul tema dell'acqua.*

**Partecipazione gratuita, info e prenotazioni**

Ufficio Cultura  
Unione Reno Galliera  
tel. 0518904829 musei@renogalliera.it

**Domenica 6 ottobre**

**ore 9.30 e 14.00**

Oasi La Rizza - Bentivoglio

**VISITE GUIDATE NATURALISTICHE**

a cura di Sustenia

*La visita guidata è alla portata di adulti e ragazzi, che potranno scoprire i segreti dell'Oasi: dall'affascinante mondo delle zone umide e della migrazione degli uccelli, agli aspetti più nascosti della vita nel bosco di pianura.*

**Partecipazione gratuita, info e prenotazioni**

Sustenia  
tel. 0516643503 info@oasilarizza.it